

Sobre

o CEO

do Projeto:

Negros, Brancos & Pretos.,

Por Paulo Rogério Novais.
Beletrista e Letrólogo – Universidade de São Paulo-USP.



NBR 14653 ABNT
NBR 6028 ABNT
NBR 14724 ABNT
NBR 6023 ABNT



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Para refletir

“Quando sei, é porque não sei de nada. E quando acho que já sei de tudo, é porque não sei de nada mesmo. Mas aprendi uma coisa: nunca vou saber de tudo, mas vou sempre estar aprendendo, porque errar é humano, mas o que não é humano é ser burro, e essa palavra não faz parte da essência do ser humano, que na sua origem, carrega o título de animal racional – mesmo sendo animal – mas não se confunde com bicho, que mesmo sendo “o bicho”, dever-se dignidade. Ao que penso, o mais inteligente de todos – quem queira ser ou quem detém esse título – que tome muito cuidado, pois pode estar sendo o mais ignorante de todos – porque achar que já sabe de tudo nesta vida – a não ser as experiências vividas no passado – que se pensarmos bem, não tivemos experiências algumas – porque quando achamos que sabemos de tudo, realmente é porque não sabemos de nada.”

J. D. Rocha

2

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

DEDICATÓRIA

Poderia começar explanando que me foi árduo e penoso escrever sobre a personagem destacada, no entanto, me tornaria infiel ao conteúdo escrito, afinal o que seria mais árduo e penoso para uma pena, o labor de ter levado à luz algo que sempre no amorfo espaço jazendo e esperando esteve por tintas gráficas ou a labuta do pesquisado de ter sido tudo o que havia antes desejado ser e conseguido?

Não, não poderia começar nenhum agradecimento sobre a célebre, notável e insigne figura dizendo que me foi árduo o trabalho de pesquisa, ora, pois tudo já estava lá, só esperando pelo papel e a pena deitasse sobre um borrão gráfico com tintas especiais.

Agradeço sem mais por ter sido o escolhido pela graça divina para redigir, sim, redigir tudo que no amorfo espaço sobre a personagem estava e ainda muito por garimpar existe nas absconditas lúrias dum vazio preenchido pelos feitos magnânimos do meu pesquisado.



Paulo Rogério Novais,
Seu súdito

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

ERRATA

ROCHA, J. O. Uma pesquisa resumida sobre a arte, a cultura, a educação e a literatura do CEO, artista J. O. Rocha: vida, carreira e profissão. 2025. 132, fl. Estudo Resumido. Pesquisa autoral, empresarial – Departamento de Comunicação de NB&P LTDA. São Paulo, Brasil.

- este documento não se trata de uma pesquisa científica e/ou acadêmica, junto a bancos acadêmicos universitários.
- este documento não se trata de um trabalho de conclusão de curso, de uma monografia, de uma dissertação ou de uma tese.
- a numeração das páginas não acompanha o formato de trabalho científico acadêmico universitário.
- este documento trata-se de uma pesquisa resumida sobre o currículo lattes do CEO e artista J. O. Rocha para fins de comprovação dos factos expostos e torná-los públicos.

Folha (s).	Linha (s).	Onde parece ser.,	Na verdade é.
132,	todas,	estudo científico,	pesquisa.

ABNT NBR 14653 de 2011
ABNT NBR 14724 de 2011

4

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

SITE OFICIAL DO PROJETO: **NEGROS, BRANCOS & PRETOS.**,
CEO JOSELITO OLIVEIRA ROCHA.
MOGI DAS CRUZES, SÃO PAULO, BRASIL.
DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO DE NB&P
PESQUISA DO CEO, DA PERSONALIDADE E DA FIGURA PÚBLICA

[HTTPS://NBEP.COM.BR/](https://nbep.com.br/)
<https://nbep.com.br/>

UMA PESQUISA OBJETIVA E RESUMIDA SOBRE A ARTE, A CULTURA,
A EDUCAÇÃO E A LITERATURA DO CEO JOSELITO OLIVEIRA ROCHA,
ATIVISTA E ARTISTA J. O. ROCHA: VIDA, CARREIRA E PROFISSÃO.

SÃO PAULO
Brasil
2025

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

5

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

[HTTPS://NBEP.COM.BR/](https://nbep.com.br/)
<https://nbep.com.br/>

**UMA PESQUISA OBJETIVA E RESUMIDA SOBRE A ARTE, A CULTURA,
A EDUCAÇÃO E A LITERATURA DO CEO JOSELITO OLIVEIRA ROCHA,
ATIVISTA E ARTISTA J. O. ROCHA: VIDA, CARREIRA E PROFISSÃO.**

Pesquisa resumida sobre a vida e a carreira do CEO, ativista e artista J. O. Rocha: pesquisa autoral, cultural, educacional, empresarial, literária, pessoal e profissional da personalidade pública do CEO Joselito Oliveira Rocha. Pesquisa simples elaborada e apresentada ao público como requisito básico, e orientação parcial à obtenção do reconhecimento da personalidade pública em questão. Site (Sítio) Oficial do Projeto: **Negros, Brancos & Pretos.**, com Sede em Mogi das Cruzes, São Paulo – Brasil.

A. Acad. Arq. Bar. Bel. Comend. Cord. Con. Conc. Cs. Chan. Dq. Dir. Esc. Esp. Fab. GDq. Med. Pes. Poet. Pres. PE. Prof. Trov. **CEO. Dr. h. c. mult. S.A.R. J. O. Rocha.**

SÃO PAULO
Brasil
2025

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

6

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

[HTTPS://NBEP.COM.BR/](https://nbep.com.br/)
<https://nbep.com.br/>

**UMA PESQUISA OBJETIVA E RESUMIDA SOBRE A ARTE, A CULTURA,
A EDUCAÇÃO E A LITERATURA DO CEO JOSELITO OLIVEIRA ROCHA,
ATIVISTA E ARTISTA J. O. ROCHA: VIDA, CARREIRA E PROFISSÃO.**

Trabalho resumido e concluído de pesquisa simples apresentado como requisito parcial à obtenção do reconhecimento da figura pública internacional CEO Joselito Oliveira Rocha junto ao Site (Sítio) Oficial do Projeto: **Negros, Brancos & Pretos.**, Departamento de Comunicação do projeto. Mogi das Cruzes, São Paulo – Brasil.

São Paulo, 21 de março de 2025.

EXAMINADORES – Revisores:

A. Acad. Arq. Bar. Bel. Comend. Cord. Con. Conc. Cs. Chan. Dq. Dir. Esc. Esp. Fab. GDq. Med. Pes. Poet. Pres. PE. Prof. Trov. **CEO. Dr. h. c. mult. S.A.R. J. O. Rocha.**

Chief Executive Officer. **Joselito Oliveira Rocha.**
Departamento de Comunicação do Projeto: **Negros, Brancos & Pretos.**

Paulo Rogério Novaes
Beletrista e Letrólogo.
Universidade de São Paulo – USP.

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**



Este trabalho se trata de uma pesquisa objetiva e resumida feita em nome da personalidade do **CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha**, para efeitos de comprovação da carreira artística, cultural, literária, educacional, empresarial, pessoal e profissional. Os dados pesquisados estão embasados por meio de documentos constantes da bibliografia relacionada ao final do estudo.

8



SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55



J. O. Rocha é nome artístico e pseudônimo, e são as iniciais do nome natural, de família, Joselito Oliveira Rocha. Um brasileiro, natural de Campina Grande, do estado da Paraíba, nascido em 9 de março de 1977. Possui o nome Imperial e Real de Príncipe Real Theokrator Dominus Arzakès Yosephos I O.S+G, Príncipe Dom Joselito de São Salvador da Rocha Dominus Iosephos I O.S+G, Príncipe Dom Joselito Oliveira Rocha.

9

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55



The Latin Recording Academy:

O autor do documento – *currículo resumido* – é o cantor e artista **J. D. Rocha** – CEO, compositor Joselito Oliveira Rocha – Membro/Candidato da nobre instituição **The Latin Recording Academy** com: RAA – 054595; – Tipo: Novo Membro; – Classe de Afiliação: 2025; – Tipo de registro: LRA Associate; – **ID da Academia 8ENYLVEN** – Academia Nacional de Artes e Ciências de Gravação.

10

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO



Para todos os efeitos legais, este texto está em consonância com a base de dados do Ministério da Educação – **Cadastro e-MEC** –, Cadastro Nacional de Cursos e Instituições de Educação Superior –, órgão da administração federal direta do Governo Federal do Brasil, que regula os diplomas e os certificados, expedidos pelas instituições de ensino superior, conferidos e aprovados, em nome do CEO Joselito Oliveira Rocha.

11

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55



Conselho Nacional de Desenvolvimento
Científico e Tecnológico

ID Lattes: 8452508087545834



Este documento está em consonância com a base de dados do **Currículo Lattes** – Plataforma Lattes –, do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – CNPq –, fundação pública, órgão vinculado ao **Ministério da Ciência, Tecnologia, Inovações e Comunicações** do Governo Federal do Brasil. No documento, poderá ser consultado às informações concernentes a personalidade pública, internacional, CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha.

Para consulta pública: <https://lattes.cnpq.br/8452508087545834>

12

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

SP
Diário
Oficial

imprensaoficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO



Prodesp

Este documento está em consonância com a base de dados da **Imprensa Oficial** e possui o **Selo de Autenticidade** do Diário Oficial do Estado de São Paulo, da Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo – **PRODESP** –, com os seus respectivos registros:

NIRE - 35239641255 - N. DA ALTERACAO: 1142913/24-7 -

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190

Nº do Ticket: 62214627 Data do certificado: 09/07/2024 18:33:42

NIRE - 35239641255 - NEGROS, BRANCOS & PRETOS LTDA,
COM O OBJETO SOCIAL DE: REGULAÇÃO DAS ATIVIDADES DE
SAÚDE, EDUCAÇÃO, SERVIÇOS CULTURAIS E OUTROS
SERVIÇOS SOCIAIS.

Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Nº do Ticket: 62214608 Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38

imprensaoficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

13

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

Colégio Heráldico
Registro: 1214.01/2018 A.D.



Sacratíssimo Consistório
Procedimento Consistorial

Este documento está em consonância com o **Colégio Heráldico**, registro: 1214.01/2018 A.D. – Procedimento Consistorial de número 1024.01/2023 A.D. e Procedimento Consistorial de número 1214.01/2018 A.D. Dados que comprovam a titulação do Príncipe Dom Joselito de São Salvador da Rocha Dominus Iosephos I O.S+G, e a titulação de Real Theokrator Dominus Arzakès Yosephos I O.S+G, Chefe de Nomes e de Armas da Real Teocrática Casa de Margiana.

14

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55



Este documento está em consonância com a Convenção de Haia de 1961, e amparado pelo Conselho Nacional de Justiça - CNJ: a Ap. de Haia 0167856-24 – 61D24A10 – BR 115527 005133552. Ap. de Haia 2679074-23 – 5B31FFEF – BR 115881 003506441. Ap. de Haia 0173543-24 – DC6D40ED – BR 115527 005133553, com Selo de Reconhecimento de Firma S10216AA0188877 e 0315.01.2300001.00732 de 19/12/2023. Firma S10602AA0446413 de 25/01/2025. Firma S10602AA0440446414 de 25/01/2024.

15

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608



Este documento está conforme a Resolução 125 de 2010, do Conselho Nacional de Justiça – CNJ, e em consonância com a Lei 13.140, de 26 de junho de 2015 e Lei 13.994 de 2020, consoante o Portal do CNJ, com a observância do artigo 167, parágrafo 1º do Código de Processo Civil de 2015. Se refere ao Curso de Formação de Conciliadores e Mediadores que o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e nobre artista J. O. Rocha cursou, e foi aprovado pela Escola Paulista da Magistratura – EPM.

16

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**



Este documento está conforme a Política de Dados Abertos do Poder Executivo Federal, Decreto 8.777 de 11 de maio de 2016, e a Lei 13.709 de 14 de agosto de 2018, reconhecida publicamente desde 17 de setembro de 2009, na forma dos arts. 53 a 61 da Lei 10.406, de 10 de janeiro de 2002 – Código Civil Brasileiro, sendo conferida publicidade à Nação pela publicação no Diário Oficial do Estado de São Paulo, das informações constante no texto em baila concernentes o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha.

17

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

AGRADECIMENTOS

Inicialmente agradeço a Deus pela sabedoria para pesquisar e construir este simples e básico estudo sobre a personalidade pública do artista J. O. Rocha e pelo incentivo e estafante força que me sobreveio para chegar até aqui e concluí-lo, bem como para terminar essa ilustração sobre essa grande figura pública. Agradeço ao Departamento de Comunicação do Sítio (site) Oficial do Artista J. O. Rocha, que me orientou, Acad. Prof. Dr. h. c. mult. S.A.R. J. O. Rocha, por aceitar a missão de me auxiliar na pesquisa, corrigindo rapidamente o texto quando eu o enviava. Agradeço ao CEO Joselito Oliveira Rocha, Diretor-Presidente do Projeto: Negros, Brancos & Pretos., pelos ensinamentos e recomendações para ter paciência e foco, pois logo iria acabar o sufoco. Agradeço ao Departamento de Comunicação do Projeto: Negros, Brancos & Pretos., todos os envolvidos pelas quantas vezes eu os chamei pelo WhatsApp, pedindo orientações de conteúdo e formatação. Ao artista J. O. Rocha por todas as vezes que solicitei, sempre recebi como resposta: *pode falar, estou à sua disposição*. E dizia: *Não se preocupe, devemos sempre aceitar a cor, pois somos todos iguais!* Agradeço à minha família que também me ouvia quando precisava de orientações para concluir esse trabalho. Agradeço ao povo negro e à comunidade preta por me dar a honra de falar sobre a figura pública de J. O. Rocha que idealizou o projeto em questão, e passar a conhecer um pouco mais sobre a inclusão social entre todas as cores e raças. Agradeço a todos que garantidamente me aguentaram e me estimularam em fazer essa pesquisa sobre o idealizador do Projeto: Negros, Brancos & Pretos., J. O. Rocha porque aprendi muito sobre o racismo estrutural e suas vertentes, onde me conscientizei sobre a necessidade de unir todas as cores e raças na busca pela igualdade racial, em prol da paz social entre toda a humanidade. A todos, o meu MUITO OBRIGADO! Por P.R.N.

18

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608



provis

*Aceitar a Cor, porque
Somos Todos Iguais!*

J. D. Rocha

19

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

RESUMO

J. O. Rocha, Ito, Joselito Oliveira Rocha. Dominus Arzakès Yosephos I O.S+G,. Dom Joselito de São Salvador da Rocha Dominus Iosephos I O.S+G,. Príncipe Real e Imperial. Real Theokrator de Margiana, Chefe de Nomes e de Armas da Real Teocrática Casa de Margiana. Príncipe de São Salvador. Grão-Mestre da Ordem do Leão Negro de Oriente. Cavaleiro Grão-Colar da Imperial Ordem da Águia Dourada de Oriente. Sua Alteza Real. Dom. Dr. H. C. Multiplex. Mestre. Prof. Dr. H.C.M. Arquiduque do Brasil de Orléans e Bragança. Grão-Duque do Sudeste de Orléans e Bragança. Duque de São Paulo de Orléans e Bragança. Barão de São Paulo. Conde. Comendador. Doutor em Ciências Jurídicas. Doutor em Educação. Mestrando em Direito Acadêmico. Pós-graduado em Direito *lato senso*, especialista em Direito Penal e Processo Penal. Graduado em Direito. Colunista do Portal Educação. Doutor Honoris Causa *Multiplex*. Professor de Direito. Especialista em Direito Penal e Processo Penal. Professor de Geografia. Professor de História. Conciliador Judicial e Mediador Judicial, Escola Paulista da Magistratura – EPM. Perito de Análises comportamentais e processuais. Escritor de ficção, de fantasia fantástica e de livro técnico e jurídico. Contista, poeta, trovador e cordelista. Cantor, compositor e intérprete. Escritor. Professor. Membro de academias e núcleos de letras internacionais e nacionais. Grão-Colar da Paz da ONU. Medalha Tiradentes da Polícia Militar do Estado de São Paulo. Diversas medalhas nacionais e estrangeiras e diversas comendas nacionais e estrangeiras. Medalhas e outorgas oficiais do Exército Brasileiro - CNO. Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo (ALESP). Câmara Municipal de Vereadores de São Paulo e Câmara Municipal de Vereadores de Santos-SP. Empresário e CEO; Idealizador do Projeto: Negros, Brancos & Pretos... Ativista social do Meio Ambiente e das Minorias. Ativista social da Causa Negra; Membro de diversas instituições acadêmicas e literárias; Membro/Candidato da instituição The Latin Recording Academy.

Palavras-chave: Artista. Carreira. CEO. J. O. Rocha. Música. Príncipe. Projeto. Social.

20

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

ABSTRACT

J. O. Rocha, Ito, Joselito Oliveira Rocha. Dominus Arzakès Yosephos I O.S+G,. Dom Joselito de São Salvador da Rocha Dominus Iosephos I O.S+G,. Royal and Imperial Prince. Royal Theokrator of Margiana, Chief of Names and Arms of the Royal Theocratic House of Margiana. Prince of São Salvador. Grand Master of the Order of the Black Lion of the East. Knight Grand Collar of the Imperial Order of the Golden Eagle of the East. His Royal Highness. Dom. Dr. HC Multiplex. Master. Prof. Dr. Archduke of Brazil of Orleans and Braganza. Grand Duke of the Southeast of Orleans and Braganza. Duke of São Paulo of Orleans and Braganza. Baron of São Paulo. Count. Commander. Doctor of Legal Sciences. Doctor of Education. Master's student in Academic Law. Postgraduate in Law *latu sensu*, specialist in Criminal Law and Criminal Procedure. Graduated in Law. Columnist for the Education Portal. Doctor Honoris Causa Multiplex. Professor of Law. Specialist in Criminal Law and Criminal Procedure. Professor of Geography. Professor of History. Judicial Conciliator and Judicial Mediator, Escola Paulista da Magistratura – EPM. Expert in behavioral and procedural analyses. Writer of fiction, fantasy, and technical and legal books. Short story writer, poet, troubadour, and cordelista. Singer, composer, and performer. Writer. Professor. Member of international and national academies and literary groups. Grand Collar of Peace of the UN. Tiradentes Medal of the Military Police of the State of São Paulo. Several national and foreign medals and several national and foreign commendations. Medals and official awards of the Brazilian Army - CNO. Legislative Assembly of the State of São Paulo (ALESP). City Council of São Paulo and City Council of Santos/SP. Businessman and CEO; Creator of the Project: Negros, Brancos & Pretos.,. Social activist for the Environment and Minorities. Social activist for the Black Cause; Member of several academic and literary institutions; Member/Candidate of the institution The Latin Recording Academy.

Keywords: Artist. Career. CEO. J. O. Rocha. Music. Prince. Project. Social.

21

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

LISTA DE SIGLAS

AACAS – American Academic Circle of Arts and Sciences
AASP – Associação dos Advogados de São Paulo
ACAD. Acadêmico – Academia
ABL – Associação Brasileira de Liderança
ABRAMUS – Associação Brasileira de Música
ABIFIP – Associação Brasileira das Forças Internacionais de Paz da ONU
ACLAPTCTC – Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores
ALAP – Academia de Letras e Artes de Paranapuã
ALESP – Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo
ALG – Academia de Letras de Goiás Velho
AMBA – Academia Mineira de Belas Artes
CBC – Confraria Brasileira de Cultura
CCB – Consulado Cigano do Brasil
CEO – Chief Executive Officer
CIA – Central Intelligence Agency – Agência Central de Inteligência
CNO – Conselho Nacional de Outorgas
CNJ – Conselho Nacional de Justiça
CNPq – Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e tecnológico
CONCLAB – Confederação de Ciências, Letras e Artes do Brasil
CONINTER – Conselho Internacional dos Acadêmicos de Ciências Letras e Artes
DF – Distrito Federal
DOE – Diário Oficial do Estado
DOM – Dominus
DR – Doutor
E-MEC – Cadastro Nacional de Cursos e Instituições de Educação Superior
ENEM – Exame Nacional do Ensino Médio
EPM – Escola Paulista da Magistratura
EUA – Estados Unidos da América do Norte
FABIC – Faculdade Bico de Papagaio
FACMED – Faculdade de Ciências Médicas e Jurídicas de Divinópolis
FGV – Fundação Getúlio Vargas
H.C. – Honoris Causa
ID – Identidade
J. O. Rocha – Joselito Oliveira Rocha
KAPPA – Capa
LATTES – Plataforma Lattes (César Lattes)
LITERARTE – Associação Internacional de Escritores e Artistas



Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

LRA – Latin Recording Academy
MEC – Ministério da Educação
MMDC – Martins, Miragaia, Dráusio e Camargo
MULT. – Multiplex
NLAP – Núcleo de Letras de Portugal
NALAP – Núcleo Acadêmico de Letras e Artes de Portugal
NARAS – National Academy of Recording Arts and Sciences
NB&P – Negros, Brancos & Pretos.,
OAB – Ordem dos Advogados do Brasil
PUCSP – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
PUCRS – Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul
PMSP – Polícia Militar do Estado de São Paulo
PRODESP – Processamento de Dados de São Paulo
PROF. – Professor
S.A.R – Sua Alteza Real
SBACE – Sociedade Brasileira de Artes, Cultura e Ensino
SBT – Sistema Brasileiro de Televisão
TCC – Trabalho de Conclusão de Curso
TJSP – Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo
TVB – Televisão Brasileira
TV – Televisão
UN – Organização das Nações Unidas
USA – Estados Unidos da América

Figura 1



CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha, sendo homenageado em SP.

https://www.brasillideres.org/index_files/vlb_images1/mk1_9415.jpg

23

imprensa oficial
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

ÍNDICE

SOBRE O CEO E ARTISTA:	25
NOTA DO AUTOR:	26
1. INTRODUÇÃO:	28
2. RECONHECIMENTO E CARREIRA INTERNACIONAL:	31
3. RECONHECIMENTO E CARREIRA NACIONAL:	38
4. LITERATURA – LIVROS E EVENTOS LITERÁRIOS:	55
5. DIÁRIO OFICIAL – IMPRENSA OFICIAL - PRODESP:	59
6. TÍTULOS HONORÍFICOS E VITALÍCIOS:	64
7. PROFISSÃO - PROFISSIONAL:	74
8. EDUCAÇÃO:	85
9. GEOGRAFIA PEREGRINA:	89
10. PRINCIPADO:	90
11. CULTURA:	96
12. TÓPICOS INICIAIS:	97
13. CONCLUSÃO:	106
REFERÊNCIAS:	117
Créditos:	121
Registros:	129
Apontamento Oficial:	130
Dados Legais:	131

24

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

SOBRE O CEO e artista

autor do sítio <https://nbep.com.br/> Site Oficial do
Projeto: Negros, Brancos & Pretos.,

Preliminarmente. Vocês passarão a conhecer um pouco mais sobre o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. O. Rocha** e a sua vida profissional: acadêmica, artística, cultural, literária e empresarial. Será feito um resumo – por tópicos – para que possam conhecer melhor sobre essa **figura internacional**. Os dados, lançados no texto a seguir, podem ser consultados no sítio (site) oficial do Governo Federal, no CNPq (Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico), através do **ID Lattes: 8452508087545834** ou por meio do endereço eletrônico:

CV do artista; <https://lattes.cnpq.br/8452508087545834>

Figura 2



CEO e artista J. O. Rocha discursando

https://www.brasillideres.org/index_files/vlb_images1/awf_7147.jpg

25

imprensa oficial
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

NOTA DO AUTOR

1. Sobre o Grammy Latino e sobre a Academia Latina:

The Recording Academy, que era conhecida como *National Academy of Recording Arts & Sciences* (traduzindo: Academia Nacional de Artes e Ciências de Gravação), ou simplesmente **NARAS**, é uma organização dos Estados Unidos da América para músicos, produtores, engenheiros de som e outros profissionais dedicados ao melhoramento da qualidade de vida, e da condição cultural para a música e seus criadores. A *Recording Academy* é reconhecida mundialmente pela organização do **Prêmio Grammy**.

Foi no ano de 1997, que a **NARAS** lançou a sua versão latina **Academia latina de Gravação** que, por ventura, celebra o **Prêmio Grammy Latino**: para o mundo, o **Prêmio Grammy** é a versão do Óscar na indústria musical dos Estados Unidos da América, que se assemelha à **Academia de Artes e Ciências Cinematográfica**, ou seja, o Grammy e o Óscar têm o mesmo peso cultural.

No contexto, o Grammy vem honrando diversas conquistas na Arte de gravação musical e provendo suporte à comunidade da indústria musical: e é a única associação a homenagear tanto no âmbito de conquista artística, como também no âmbito da proficiência técnica, e a excelência na indústria musical, sem se importar com as vendas de álbuns ou os resultados nas paradas de sucesso: assim, o Grammy é presenteado anualmente pelos membros votantes da NARAS.

26

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190

Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Observe, também, que, fora da estrutura das premiações com o Grammy, a NARAS também oferece outros prêmios em reconhecimento às contribuições e às atividades de grandes importâncias ao campo de gravação, incluindo o *Prêmio de Contribuição em Vida*; o *Prêmio ao Curador*; o *Technical Grammy Award*; o *Grammy Legend Award*, e o Grammy Hall of Fame.

A nota proposta foi para informar que o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. O. Rocha** passou a fazer parte desta tão imponente e importante instituição – reconhecida mundialmente, que organiza o Grammy Latino em diversas categorias – como Membro/Candidato, Associado – por LRA Associate.

Figura 3



CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e Artista J. O. Rocha entregando o Discurso “Pela Busca da Igualdade Racial” ao Presidente da A.B.L. Senhor Moisés Hartmann.

https://www.brasillideres.org/index_files/vlb_images1/awf_7165.jpg

27

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

1. INTRODUÇÃO

A presente pesquisa – simples e básica – de conclusão deste trabalho apresenta um estudo objetivo e resumido sobre a vida, carreira e profissão do CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha. A cultura, a educação, a literatura e suas consequências na sociedade são um tema recorrente na vida da personalidade pública em questão. Atualmente, em especial, quanto ao envolvimento em trabalhos sociais, em musicais em prol da negritude, tende a crescer o sentimento de popularidade frente ao movimento em busca da igualdade racial. Dessa forma, faz-se necessário mostrar o porquê do surgimento do Projeto: Negros, Brancos & Pretos., e posteriormente o envolvimento do CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha, nesses programas musicais sociais. Utilizando-se a pesquisa bibliográfica, por meio do método indutivo e analítico-descritivo este estudo – simples e básico – consiste na forma de aplicação da iniciativa do ativista e artista J. O. Rocha, CEO Joselito Oliveira Rocha no âmbito da sociedade brasileira, uma vez que impacta diretamente na segurança pública, porque promove a paz social e igualdade para todos. A pesquisa foi estruturada em doze capítulos, sendo abordado no primeiro a evolução histórica da carreira internacional do CEO, ativista e artista, obras literárias, premiações e reconhecimento internacional, considerando-se a necessidade de garantir o direito de fala e liderança, uma vez que o reconhecimento internacional pelos seus próprios méritos, à luz das suas ações, lhe dar dignidade e bem-estar. Na sequência, foi feita uma explanação sobre a carreira nacional em meio à sociedade, pois é função da pesquisa zelar pela informação, a carreira brasileira e os inúmeros títulos conquistados pelo CEO, ativista e artista.

28

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Finalmente, apresentam-se nos próximos capítulos os títulos recebidos, que poderiam ser adotados para corroborar com mais eficácia o desenvolvimento do trabalho social, acadêmico, cultural e literário em nossa sociedade, considerando-se que o ativista e artista J. O. Rocha, CEO Joselito Oliveira Rocha, atualmente é responsável por parte do crescimento do *movimento negro*, contra a violência racial e pela busca da igualdade entre cores e raças. Partindo-se do entendimento de que o Projeto: Negros, Brancos & Pretos., idealizado pelo ativista e artista J. O. Rocha, CEO Joselito Oliveira Rocha, protege e considera os negros e os pretos vulneráveis em todas as fases da vida, mas não somente no Brasil, como também em todo o mundo. Observando o desenvolvimento físico e psicológico, a inspiração do trabalho se deve a realidade que a população preta e negra vive em seu cotidiano com o crescente número da violência racial partindo do preconceito racial, da injúria racial, da filtragem racial, da xenofobia por conta da etnia e de todas as vertentes imagináveis do racismo estrutural, mas que, o que se observa é que o ativismo praticado pelo projeto e pelo próprio CEO, ativista e artista, busca a proteção contra a violência racial entre todas as cores e raças. Dito isto, sabendo que a pesquisa não possui a função de falar sobre a causa social, tampouco sobre o racismo em si, mas, sim, de falar sobre a carreira profissional e a vida do CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha, vem para aprimorar e ampliar as ações de políticas sociais que amparam a causa negra e preta dando propriedade de fala para o ativista da negritude, artista J. O. Rocha (CEO Joselito Oliveira Rocha). Contudo, pelos títulos alcançados devido à carreira acadêmica, artística, cultural, literária e empresarial da personalidade pública pesquisada, a sociedade é instigada a exigir do Estado uma postura mais rígida em prol do bem maior que é a vida, independente de etnias, de cor ou raça.

29

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Considerando a necessidade de mostrar as qualificações que o CEO, ativista e artista conquistaram ao longo das suas trajetórias profissionais, ao longo dos seus anos de vida, o tratamento desta figura pública internacional deve ser acompanhado frente ao desenvolvimento social, e o trabalho pretende analisar as nuances, as características e a postura do pesquisado, pelas inúmeras e distintas qualificações que possui, pois, são possibilidades de aumento do grau da cultura, da educação, da literatura e da vida empresarial, examinando os aspectos da sua formação acadêmica, cultural e literária em meio a educação ao longo da sua jornada de vida, diferenciado pelos livros, pelas músicas e composições, pela formação acadêmica que nos abre um leque de produções artistas, culturais e literárias, publicadas e divulgadas em centenas meios de comunicações, de mídias televisivas, digitais e impressas, espalhadas pelo Brasil e pelo mundo.

Figura 4



Moção de Aplausos entregue ao CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista, artista J. O. Rocha pelo anfitrião Sr. Moisés Hartmann com a publicação no Diário Oficial do Estado de São Paulo.

https://www.brasillideres.org/index_files/vlb_images1/awf_7162.jpg

30

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

2. RECONHECIMENTO E CARREIRA INTERNACIONAL

2.1 Lista dos 100 Maiores Escritores Brasileiros do Século XXI

Ao lado de grandes, ilustres e renomados escritores brasileiros – de peso –, da literatura brasileira e da cultura nacional, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista *J. O. Rocha* figura na tão desejada e seleta ***Lista dos 100 Maiores Brasileiros Escritores do Século XXI*** lista atualizada e publicada anualmente por um site – *sítio* – francês.

Conforme o texto, em 2019 o CEO, ativista e artista entrou para essa seleta lista de renomadas figuras da cultura e da literatura mundial. O registro dessas personalidades – públicas – é feito por meio do Portal Wikimonde.com.

Na seara das personalidades nacionais, ao lado de nomes consagrados como Chico Buarque, Paulo Coelho, Agnaldo Silva, Edney Silvestre, Amyr Klink, Jô Soares, e nada mais nada menos do que João Ubaldo Ribeiro, o CEO, ativista e artista figura nesta seleta ***lista dos 100 maiores escritores brasileiros do século XXI***, com os demais escritores – também *renomados* –, que nela se encontram: veja o link para consulta:

<https://wikimonde.com/cat%C3%A9gorie/%C3%89crivain br%C3%A9silien du XXIe si%C3%A8cle>.

Ao que parece, é uma celebridade – notória –, que eleva o nome do Brasil – mundo afora –, por meio dos seus mais variados livros – escritos e publicados, de qualidade e bom gosto –, levando cultura para toda a nação com os seus contos, as suas trovas, os seus cordéis, as suas poesias, os seus livros técnicos e o seu gênero preferido, que é a literatura fantástica.

Grifo meu!

31

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** ao que se percebe, escreve de tudo um pouco, e essa diversidade na literatura, rendeu-lhe estar merecidamente na tão almejada, desejada e seleta Lista dos 100 Maiores Escritores Brasileiros do Século XXI.

2.2 Academias e Núcleos de Letras Internacionais

Consta que, em 2024 – recentemente –, O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi convidado para integrar as fileiras dos quadros acadêmicos da *American Academic Circle*, como Membro Efetivo, na sede da entidade, na cidade de Boston, no estado de Massachusetts, nos Estados Unidos da América.

É correto afirmar que, no ano de 2016, O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi convidado para fazer parte dos quadros acadêmicos da nobre academia: *Divine Académie Française Des Arts, Lettres et Culture*, de Paris, na França, como Membro Acadêmico Correspondente.

Também se extrai do texto que, – no mesmo ano – o artista foi convidado para fazer parte do *Núcleo Acadêmico de Letras e Artes de Lisboa – Portugal* –, como Membro Correspondente das Ciências, Letras e Artes, e Membro da Sociedade Lusófona do mesmo Núcleo Acadêmico.

Observei constar ainda que, em 2016, o CEO, ativista e artista recebeu o convite para fazer parte do *Núcleo de Letras Y Artes de Buenos Aires – Argentina* –, como Membro Acadêmico da Comunidade Artística, das Letras e das Artes de Buenos Aires.

32

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Consta que o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** é um **IMORTAL** – designação dada a quem ocupa ou é titular de cadeiras de academias de letras e/ou núcleos de letras – por se tornar membro titular de quatro academias e núcleos de letras, ocupando quatro cadeiras internacionais – incluindo academias e núcleos de letras – espalhados por três continentes: América do Norte, América do Sul e Europa.

Observo que os convites – para ser membro das instituições acadêmicas dos Estados Unidos da América, da França, de Portugal e da Argentina – que o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** aceitou e, pela apuração, tornou-se membro das referidas entidades acadêmicas – de forma definitiva – figurando nos quadros dessas entidades como Membro Efetivo e Membro Correspondente – **Regularmente Efetivado e Imortalizado**, de acordo com o levantamento.

2.3 Reconhecimento Europeu

Foi observado que, no ano de 2016, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** foi homenageado – publicamente – na Europa, por participar do **Catálogo Artístico Trilingue**, que ocorreu em três países: Bombarral, em Portugal; Paris, na França e em Londres, na Inglaterra.

O **Catálogo Artístico Trilingue**, do qual há o registro da participação do CEO, ativista e artista, que ocorreu na Europa, também foi exibido na cidade nordestina de João Pessoa – capital da Paraíba –, e foi presidido pela **Associação Internacional de Escritores e Artistas – LITERARTE** – com a **Kappa**.

33

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Analisei que, no ano de 2016, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. O. Rocha** foi convidado para torna-se membro de uma grande instituição europeia, tornando-se **Membro Acadêmico da Sociedade Civil Europeia de Belas Artes**, fazendo jus ao seu legado com a cultura nacional ao publicar diversos livros, sendo reconhecido por esta importante instituição cultural, a **Sociedade Civil Europeia**.

Ainda, em 2016, o CEO, ativista e artista foi condecorado com a **Comenda Conde de Cheverny**, com o título de **Conde de Cheverny**, que lhe foi outorgado no elegantíssimo e icônico **Castelo de Cheverny, em Val du Loire**, na França.

De passagem pela Europa, neste giro do **Catálogo Artístico Trilíngue**, ainda rendeu ao nosso CEO, ativista e artista duas medalhas distintas: **medalha da Guarda Francesa e medalha do Gabinete Real Português**.

Mas, foi em 2017 – ao receber a Comenda Conde de Cheverny, no Grau de Comendador –, no evento sediado no Castelo de Cheverny, em Val du Loire, na França, que se tornou **Comendador de Cheverny**, sendo reconhecido pelos seus préstimos junto à renomada instituição, considerada uma das mais prestigiadas da França. No mesmo ano, no evento **Best Of 2017 – França**, foi laureado no **Prêmio Melhores Artista do Ano de 2017**, que ocorreu no mesmo castelo, na premiação da **Société Civile Européen Des Beaux Arts Francaise**.

34

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Ser homenageado na Europa, no *Catálogo Artístico Trilingue*, ter entrado nos anais da *Sociedade Civil Europeia de Belas Artes - França – Société Civile Européen Des Beaux Arts Francaise* –, ter recebido a Medalha Francesa e a Medalha do Gabinete Real Português, e ter recebido a *Comenda do Conde de Cheverny* – no grau de comendador –, faz acreditar que esses méritos, alcançados pelo CEO, ativista e artista são exemplos de estafante e árdua dedicação, perante a cultura brasileira, que faz do CEO, ativista e artista um representante legítimo do Brasil frente ao mundo.

2.4 Comendas, medalhas e títulos internacionais

O CEO, ativista e artista – como já dito – recebeu a Comenda do Gabinete Real Português, em Lisboa – Portugal, devido ao trabalho junto à cultura e à literatura lusófona. O reconhecimento do Estado Português pelo trabalho desempenhado pelo CEO, ativista e artista devido aos diversos livros lançados demonstra exemplo pela qualificação literária.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista *J. O. Rocha* também recebeu a digna Medalha do Governo Francês, devido ao trabalho junto à *Comunidade Civil Europeia* e o vitalício título honorífico de Comendador de Cheverny, que foi outorgado no elegantíssimo Castelo de Cheverny.

O reconhecimento do Estado Francês, pelos trabalhos desempenhados pelo CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista *J. O. Rocha* – com os livros – devido ao título e à láurea que recebeu, demonstra notabilidade com a profissão literária.

35

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Também, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi laureado com a Comenda de Cheverny, na França, e rendeu o título de Comendador de Cheverny.

O título honorífico de Comendador, que o CEO, ativista e artista recebeu em Val du Loire, na França, no Castelo de Cheverny, foi pelos relevantes serviços prestados junto à cultura e à literatura lusófona, com os diversos livros publicados e premiados, trabalhos esses que enriquecem o seu currículo.

Receber o título honorífico de Comendador de Cheverny e ser laureado na França – com a medalha francesa –, e ter recebido a Comenda do Gabinete Real Português – tudo amplamente já narrado neste texto – demonstra que o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** fez e faz um trabalho cultural voltado para a literatura lusófona, de forma respeitosa junto aos países que lhe acolheram: pelo reconhecimento cultural e devido ao talento, o merecimento do título e das láureas foram conquistados de forma estafante.

2.5 Os certificados, os encontros e os prêmios internacionais

Em 2016, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** participou do tão esperado *Encontro Internacional de Cultura Lusófona* presidido pela Associação Internacional de Escritores e Artistas – LITERARTE – que ocorreu nas cidades portuguesas de Bombarral e Lisboa, homenageado pelos trabalhos publicados das suas obras literárias, tais como: fantasia fantástica; contos, trovas, cordéis e poesias. Foi premiado em Lisboa, Portugal, com o *Prêmio Orgulho Acadêmico* promovido pelo Núcleo Acadêmico de Letras e Artes de Portugal – N.A.L.A.P.

36

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** homenageado recebeu o **Certificado Challenge COIN** da American Mission Of UN Peacekeeping Forces Internacional Brazil – United Nations, pelos serviços prestados em prol da cultura e da literatura brasileira a nível internacional.

Também, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** recebeu a exclusiva condecoração internacional **Challenge Coin Moeda** direto da Flórida, United States Of America – State Of Florida, NI70000009263, láurea e condecoração registrada nos anais da American Mission Of UN Peacekeeping Forces Internacional Brazil – United Nations, pelo reconhecimento internacional dos trabalhos artísticos, culturais e literários.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** homenageado e laureado por essas instituições internacionais reconhecidas publicamente, só demonstra que faz um trabalho estafante em prol da cultura nacional, quando reconhecido por instituição do porte da Organização das Nações Unidas – ONU.

Figura 5



O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha recebeu o prêmio literário 'Busto Carlos Drummond de Andrade' em Itabira, Minas Gerais.

<https://g1.globo.com/sp/santos-regiao/o-que-fazer-em-santos/noticia/2019/03/28/escritor-santista-lanca-livro-com-coletanea-de-obras-premiadas.ghtml>

37

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

3. RECONHECIMENTO E CARREIRA NACIONAL

3.1 Academias e núcleos de letras nacionais

Pela primeira vez – no ano de 2016 –, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi convidado para fazer parte dos quadros da **Academia de Letras e Artes de Paranapuã** – ALAP, sediada na cidade do Rio de Janeiro: tomou posse como **Membro Acadêmico Titular da Cadeira de núm. 8, de Basílio da Gama** – **Membro Correspondente – Letras.**

A **Academia de Letras e Artes de Paranapuã** – ALAP, foi fundada pelo então – também –, **Presidente da Academia Brasileira de Letras**, acadêmico Austregésilo de Athayde.

Em 2016, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi convidado para fazer parte da Academia Mineira de Belas Artes – A.M.B.A. – tonando **Membro Efetivo.**

Em 2019, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi convidado para integrar os quadros acadêmicos da **Confederação de Ciências, Letras e Artes do Brasil** – CONCLAB – tornando-se **Membro Fundador Titular, Cadeira Perpétua nº 28.**

Em 2019, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi convidado para integrar os quadros acadêmicos da **Academia de Letras de Goiás Velho** – ALG. No mesmo ano foi convidado para fazer parte dos quadros de membros da **Imperial Academia de São Constantino e Santa Helena de Ciências Históricas**, tornando-se **Membro Titular, ocupando a Cadeira Perpétua de nº 20.**

38

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Em 2019, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi convidado para fazer parte dos quadros acadêmicos da **Confraria Brasileira de Cultura – CBC** – se tornando Membro Perpétuo. Tomou posse no Conselho Internacional dos Acadêmicos de Ciências Letras e Artes – CONINTER – se tornando Membro Efetivo da instituição.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** é **IMORTAL** – designação dada a quem ocupa ou é titular de cadeiras de academias de letras – titular de sete cadeiras acadêmicas nacionais, espalhadas pelo Brasil: Região Sudeste e Centro-Oeste.

Convidado para ser membro das instituições acadêmicas do Rio de Janeiro-RJ, de São Paulo-SP e do Goiás-GO, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** tornou-se membro das referidas entidades acadêmicas – de forma definitiva – figurando nos quadros dessas entidades como **Membro Efetivo Vitalício e Perpétuo – Regularmente Efetivado e Imortalizado.**

3.2 Doutor honoris causa - multiplex

A Académie Et Université Honorifique Philo Romaine Des Saints Constantin Et Charles outorgou o título acadêmico e vitalício de Doutor Honoris Causa em Ciências Jurídicas ao CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** pelos relevantes serviços prestados em prol da ciência jurídica, do Direito, da arte e da literatura jurídica. Já à Faculdade de Ciências Médicas e Jurídicas – FACMED/FABIC – por deliberação do Conselho Acadêmico, veio outorgar o título vitalício de Doutor Honoris Causa em Educação para o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** pelos relevantes serviços prestados em prol da educação, das ciências jurídicas, das artes e da literatura.

39

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Os dois títulos concedidos de Doutor Honoris Causa – pelos relevantes serviços prestados em prol das Artes, da Cultura, do Direito, da Educação, da Literatura e das Ciências Jurídicas – foram concedidos por duas importantes Instituições Universitárias – FACMED e AEUHPRSCEC DOMUS AUGUSTA – ao CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, que passou a usar oficialmente os títulos – por direito – devendo ser tratado pelas titulações que lhe foram outorgadas, e ser legalmente chamado de **Dr. h.c. multiplex** independentemente de achismo de quem quer que seja, pois são títulos acadêmicos, legais, concedidos, e a forma de tratamento deve ser observado, conforme a Lei determina.

3.3 Prêmios e troféus

Em 2016, o **artista J. D. Rocha** participou do Festival Nordestino de Literatura – o evento foi promovido pela instituição portuguesa; **editora Mágico de Oz**. Foi premiado em Tambaú e Cabedelo, bairro de João Pessoa, capital paraibana, se consagrando vencedor do **Prêmio Nordeste de Literatura de 2016**, elevando o nome do Brasil, em Portugal, na Europa.

Em 2016, em Curitiba, no Paraná – no evento anual promovido pela Secretaria de Cultura de Curitiba, e pela Fundação Cultural de Curitiba com o apoio do Governo do Estado do Paraná e idealizado pela Associação Internacional de Escritores e Artista (LITERARTE) – o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** se sagrou vencedor do **Prêmio Melhores do Ano de 2016**, como **Melhor Escritor de Literatura Fantástica de 2016**, com o livro *best-seller* de fantasia fantástica: **O Poder do Bastão vol. 5**.

40

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Em 2015, em Ouro Preto, em Minas Gerais – no evento promovido pela Secretaria de Cultura de Ouro Preto, Minas Gerais –, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** se sagrou vencedor do **Prêmio Melhores Escritores de Literatura Fantástica**, com a obra: **O Poder do Bastão**.

Em 2016, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha**, foi vencedor do **Prêmio Melhores do Ano de 2015/2016** – também, ocorrido na cidade de Ouro Preto, em Minas Gerais – no evento promovido pela Secretaria de Cultura de Ouro Preto, e pela Associação Internacional de Escritores e Artistas (LITERARTE) –, com a obra: **O Poder do Bastão** referente ao lançamento da 5.^a edição, do Volume 5.

Em 2019, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** participou do evento: **ano Rotário 2019/2020 – 10ª Edição**, promovido pelo Rotary Clube de Santos (Gonzaga) – município de São Paulo –, ganhando o prêmio: **Personalidade do Ano 2019 – 10.ª Edição**, prestigiado pelos rotarianos da cidade de Santos/SP, além de ter o reconhecimento da sociedade santista, como **Personalidade Rotariana do Gonzaga**.

Em 2019, em Itabira, Minas Gerais, no evento promovido pelo Jornal Popular e pelo colunista Eustáquio Félix, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi vencedor do **Prêmio Excelência Literária Casto Alves 2019**.

Em 2016, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha**, membro da Academia de Letras e Artes de Goiás Velho (ALG), no estado de Goiás, recebeu o **Troféu Cora Coralina** do Instituto Cora Coralina, da casa de Cora Coralina.

41

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Em 2017, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, membro do Núcleo de Letras e Artes de Lisboa – Portugal, recebeu das mãos do presidente, o **Troféu Machado de Assis**, pelos relevantes serviços prestados junto à cultura e à literatura lusófona.

Em 2019, em Itabira, Minas Gerais, no evento promovido pelo **Jornal Folha Popular** e pelo colunista Eustáquio Félix, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** recebeu daquele jornal o **Troféu Carlos Drummond de Andrade**, pelos relevantes serviços prestados junto à cultura e à literatura nacional e pelo conjunto das suas obras.

Em 2019, na cidade do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro –, no evento **Personalidades 2019**, promovido pela Associação Internacional de Escritores e Artistas (LITERARTE), o nobre CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** recebeu daquela instituição o **Troféu Orgulho Acadêmico**, pelos relevantes serviços prestados junto à cultura e à literatura nacional e pelo conjunto das suas obras.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi premiado e laureado por diversas instituições, públicas e privadas, culturais e literárias, que reconhecem personalidades públicas, que prestam serviços relevantes junto à cultura, à educação e à literatura brasileira e internacional: o reconhecimento junto aos estados da Paraíba, Rio de Janeiro, Paraná, São Paulo, Minas Gerais e Goiás, além do reconhecimento do Estado Português, é de suma importância para entender com maior convicção, sobre o trabalho que a figura pública em questão vem promovendo nas áreas que atua.

42

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

3.4 Medalhas e comendas

Em 2016, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** laureado recebeu a Medalha Fernando Pessoa, das mãos da Presidente da Associação Internacional de Escritores e Artistas, Izabelle Valladares, no evento promovido na capital carioca.

Em 2016, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** laureado recebeu a Medalha Luís Vaz de Camões, no evento promovido pela Editora Luso Brasileira Mágico de Oz, que ocorreu na casa portuguesa, Casa das Beiras, na Tijuca, no Rio de Janeiro.

Em 2017, na Tijuca, no Rio de Janeiro, na Casa das Beiras, no evento da Academia de Letras e Artes de Paranaíba – ALAP, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi laureado e recebeu a Medalha Acadêmico Austregésilo de Athayde, ex-presidente, fundador da Academia Brasileira de Letras – ABL.

Em 2018, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** laureado recebeu a Medalha Noel Rosa, no evento do Conselho Internacional dos Acadêmicos de Ciências, Letras e Artes, ocorrido na cidade de Caraguatatuba/SP: instituição da qual o artista é Membro.

Em 2018, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** laureado recebeu a Medalha Poeta Antoine Lascani, no evento da Rede Brasileira Pró-Cultura e Ações Institucionais, ocorrido na cidade de Santos/SP, nos anais da Câmara de Vereadores de Santos.

43

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Em 2021, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** laureado recebeu a **Medalha Princesa Isabel** – À Redentora – no evento do Conselho Internacional dos Acadêmicos de Ciências, Letras e Artes, ocorrido na cidade de Caraguatatuba/SP: instituição da qual o artista é Membro Acadêmico.

Em 2018, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** laureado recebeu a **Comenda Beija-flor** e a **Comenda Escritor Graça Aranha** no evento da Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores – ACLAPTCTC – ocorrido na cidade de Vitória/ES.

Em 2017, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** laureado recebeu a **Comenda Ciências da Educação, Letras, Cultura e Meio Ambiente**, no evento da **Newsmaker Brasil**, em Vitória/ES. As comendas e as medalhas que o artista **J. D. Rocha** recebeu, comprova o talento e promove a cultura e a educação, a nível nacional e internacional.

3.5 Instituto Commène Palaialogos de Cultura e Educação

Em 2019, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** recebeu a láurea denominada de **Mérito Cultural, Histórico e Político Visconde de Jequitinhonha, Francisco de Acaiaba de Montezuma**, instituído pelo Instituto Commène Palaialogos de Cultura e Educação, na cidade de Caraguatatuba, no litoral norte de São Paulo/SP.

44

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Em 2021, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** recebeu a láurea Comenda Imperatriz Dona Leopoldina e a Comenda da Palma Dourada dos Poetas, Escritores e Artistas Plásticos, instituído pelo Instituto Comnène Palaiologos de Cultura e Educação, na cidade de Caraguatatuba, no litoral norte de São Paulo/SP. Tais premiações e láureas comprovam o talento e promovem a cultura e a educação, a nível nacional e internacional.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** ao que parece, é vencedor naquilo que faz, pois, ser reconhecido laureado, pelos seus méritos junto ao nobre Instituto Comnène Palaiologos de Cultura e Educação demonstra qualificação profissional.

3.6 Títulos culturais – Ministério da Cultura

Em 2017, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi laureado em São Paulo, Nomeado Comendador da *Ordem do Mérito Cultural Maestro Carlos Gomes*, no evento que ocorreu nos anais da instituição: Sociedade Brasileira de Artes, Cultura e Ensino – SBACE –, que possui o selo de autorização do Ministério da Cultura do Brasil.

Em 2018, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi laureado em Vitória, no Espírito Santo, Nomeado Embaixador da *Paz e do Meio Ambiente*, pela Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores.

45

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Em 2019, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi laureado em São Paulo **Nomeado Chanceler Internacional** – *Ordem do Mérito Cultural Maestro Carlos Gomes* – pela **Sociedade Brasileira de Artes, Cultura e Ensino** – SBACE –, Ministério da Cultura – Minc.

Em 2021, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi laureado em São Paulo, na cidade de Caraguatatuba **Nomeado Comendador das Letras e das Artes**, no evento que ocorreu nos anais da instituição: **Confederação de Ciências, Letras e Artes do Brasil** – CONCLAB.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** detém os títulos culturais de chanceler, embaixador e comendador, todos os títulos com reconhecimento pelo Ministério da Cultura do Brasil.

3.7 Moção de Aplausos

Em 2014, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi homenageado no Rio de Janeiro com uma **Moção de Aplausos**, concedida pela **Associação Internacional de Escritores e Artistas** – LITERARTE.

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi homenageado em São Paulo, com uma **Moção de Aplausos**, concedida pela **Associação Brasileira de Liderança** – ABL, BRASLIDER, BRASIL LIDERES – no evento com a marca do Diário Oficial do Estado de São Paulo, representando o **Projeto: Negros, Brancos & Pretos.**

46

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Em 2018, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi homenageado em Santos, em São Paulo, com uma **Moção de Aplausos**, concedida pelo Consulado Cigano do Brasil – CCB – no evento que ocorreu na Câmara Municipal de Santos.

3.8 Consulado Cigano do Brasil

Em 2018, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi homenageado em Santos, em São Paulo, na Câmara Municipal de Vereadores de Santos, com o **Certificado de Honra ao Mérito**, concedido pelo Consulado Cigano do Brasil – CCB.

Em 2018, no evento promovido pelo Consulado Cigano do Brasil – CCdoB – sediado na Câmara Municipal dos Vereadores de Santos, estado de São Paulo, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi eleito, assumiu o cargo de *Cônsul Honorário do Brasil da Cultura Cigana*.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi homenageado pelos seus méritos, junto ao Consulado Cigano do Brasil, perante cerimônia pública, ocorrida na Câmara Municipal de Santos-SP.

3.9 Sociedade de Veteranos de 1932

Em 2018, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi homenageado na cidade de São Paulo, na sede da Sociedade de Veteranos de 32, M.M.D.C., com a ***Medalha Inocência Coragem e Civismo Sempre Alerta!***

47

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Em 2018, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi homenageado na cidade de São Paulo, na sede da Sociedade de Veteranos de 32, M.M.D.C., com o **Diploma de Honra ao Mérito Inocência Coragem e Civismo Sempre Alerta!**

Em 2019, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi homenageado com a **Medalha Dráusio Marcondes de Souza**, pela Sociedade de Veteranos de 32 – M.M.D.C. na capital paulista.

A Sociedade de Veteranos de 1932 – MMDC, possui as suas honrarias registradas nos anais da Casa Civil do Governo do Estado de São Paulo e a sede da instituição fica localizada na capital paulista.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi homenageado junto à Sociedade de Veteranos de 32 – MMDC – nos eventos – públicos –, ocorridos nos anais da Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo – ALESP, com a chancela do governo paulista e de demais instituições oficiais de outorgas.

3.10 Consultoria Nacional de Outorgas – CNO

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi homenageado pelo Conselho Nacional de Outorgas, com a **Medalha Esplendor dos Heróis de Paz da ONU** – Organização das Nações Unidas – na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo – ALESP.

48

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi homenageado pelo Conselho Nacional de Outorgas, com o *Diploma Esplendor dos Heróis de Paz da ONU* – Organização das Nações Unidas – na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo – ALESP.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi homenageado pelo Conselho Nacional de Outorgas, com a *Medalha Mérito dos Pacificadores das Forças de Paz da ONU* – Organização das Nações Unidas – na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo – ALESP. Também foi homenageado pela mesma instituição com o *Diploma Mérito dos Pacificadores das Forças de Paz da ONU* – Organização das Nações Unidas – no mesmo evento na ALESP.

Em 2017, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi homenageado pelo Conselho Nacional de Outorgas, com o *Mérito dos Pacificadores*, laureado na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo – ALESP. Homenageado pelos mesmos méritos, junto ao mesmo Conselho Nacional de Outorgas, com o *Diploma Mérito dos Pacificadores das Forças de Paz da ONU* – Organização das Nações Unidas – laureado da ALESP.

Em eventos distintos, e em anos diferentes, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi laureado e homenageado junto ao Conselho Nacional de Outorgas – CNO –, com os respectivos registros junto à Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo – ALESP – e junto à Câmara Municipal de Vereadores da Cidade e Município de São Paulo.

49

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

3.11 ABIFIP – Associação Brasileira das Forças Internacionais de Paz do Brasil - ONU

Em 2017, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi homenageado na ALESP, pela ABIFIP, com a **Medalha Cinquentenário das Forças Internacionais de Paz da ONU**.

Em 2017, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi homenageado na ALESP, pela ABFIP-ONU, com a **Medalha da Ordem do Mérito Jubileu de Brilhante do Batalhão de Suez**.

Em 2017, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi homenageado na Câmara de Vereadores de São Paulo, pela ABFIP-ONU, data em que recebeu o **Colar Oficial da Paz da ONU**.

Em 2017, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi **Nomeado Agente Especial das Forças Internacionais de Paz da ONU**, em cerimônia que ocorreu na sede da ABFIP-ONU, na capital paulista, com a **Medalha da Ordem do Mérito Jubileu de Brilhante do Batalhão de Suez**.

Foi por meio da Associação Brasileira das Forças Internacionais de Paz da ONU – Organização das Nações Unidas – nos eventos oficiais da entidade, ocorridos na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, e na Câmara de Vereadores de São Paulo, que o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi laureado, homenageado e nomeado, passando a fazer parte dos registros dessas entidades, contribuindo com a cultura, a educação e a literatura, nos anais da ALESP, ONU, ABFIP e Câmara Municipal de São Paulo.

50

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

3.12 Polícia Militar do Estado de São Paulo – PM/SP

Em 2017, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi homenageado, laureado com a MEDALHA TIRADENTES, Patrono da Polícia Militar, honraria concedida em evento especial ocorrido na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo – ALESP – com a chancela da Academia de Assuntos Histórico Militar, entidade vinculada à Polícia Militar do Estado de São Paulo – PM/SP.

3.13 Grau de Comendador

Em 2016, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** recebeu o **Título no Grau de Comendador**, da instituição *Suprema Confederação Helênica Sírio-Bizantina*, sendo, ainda, homenageado com a **Comenda Imperador Philippikos III Bardanes**, por meio do CONINTER.

Em 2017, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** recebeu o **Título no Grau de Comendador**, da instituição **C.I.A. Ciências, Letras e Artes**, entidade signatária do Pacto Global da ONU, sob o nº 39.621, e homenageado com a **Comenda da Paz Nelson Mandela**.

Em 2017, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** recebeu o **Título no Grau de Comendador**, da *Ordem do Mérito Cultural Carlos Gomes*, da *Sociedade Brasileira de Artes, Cultura e Ensino*, foi homenageado com a **Comenda Maestro Carlos Gomes**.

51

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Em 2016, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** recebeu o **Título no Grau de Comendador**, da embaixatriz de Mar de Espanha, Ângela Feingold, do **Instituto Barão de Ayuruoca**, foi homenageado com a **Comenda Barão de Ayuruoca**.

Homenageado com diversas comendas – importantes no cenário nacional e internacional –, recebeu os títulos no grau de Comendador – títulos vitalícios – chamado de: **Comendador de Ayuruoca**; **Comendador da Paz**; **Comendador da Ordem do Mérito Cultural**, e; **Comendador Sírrio-Bizantino**.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha**, faz parte dessas instituições lendárias, de reconhecimento público, de abrangência internacional e tem o seu nome lembrado e reconhecido com os títulos vitalícios de comendador, comprovando possuir uma carreira de respeito e reconhecida por onde passa.

3.14 Barão de Sealand

Em 2015, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** recebeu o **Título de BARÃO DE SEALAND**, do **Principado de Sealand**, diretamente das mãos do Príncipe Regente Michael Of Sealand, Head Of State, *E Mare, Libertas* –, From The SEA, Freedom.

O Principado de Sealand outorgou e conferiu ao CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** o título honorífico de Barão – Barão de Sealand – o menor reino, existente na costa do Reino Unido, nos mares da Inglaterra.

52

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

3.15 Barão de Ayuruoca

Em 2016, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** recebeu o título de **BARÃO DE AYURUOCA**, do Instituto Barão de Ayuruoca, diretamente das mãos da Embaixatriz de Mar de Espanha, a nobre Ângela Feingold. O Instituto Barão de Ayuruoca outorgou e conferiu ao **artista J. D. Rocha**, o título honorífico de Barão – Barão de Ayuruoca – é um feito histórico.

3.16 Agente Especial

EM 2017, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi empossado no cargo de Agente Especial das Forças Internacionais de Paz da ONU – Organização das Nações Unidas – por meio da Associação Brasileira das Forças Internacionais de Paz da ONU.

Diante do convite ao mencionado cargo especial, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** recebeu as honrarias na Câmara de Vereadores de São Paulo, em solenidade pública, ocorrida no Salão Nobre, dia em que, também, recebeu a documentação comprobatória com a respectiva Identidade de Agente Especial.

53

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

3.17 Certificado de Honra ao Mérito

EM 2020, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. O. Rocha** foi homenageado em São Paulo, e recebeu o Prêmio Nacional de Melhor Cantor da Arte Show Produções – APISP. O evento contou com as indicadas ao prêmio Pepê & Neném, grupo Katinguelê, grupo Fat Family, entre outros, e o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. O. Rocha** saiu vitorioso com a referida premiação.

Figura 6



CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha com a sua esposa, Dona Maria José, e o nobre anfitrião da ABL, Senhor Moisés Hartmann, acompanhado de sua nobre esposa.

https://www.brasillideres.org/index_files/vlb_images1/awf_7278.jpg

54

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

4. LITERATURA – LIVROS E EVENTOS LITERÁRIOS

4.1 Concursos de trovas e poesias

Em 2016, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha**, como Membro Acadêmico, participou do *Concurso de Trovas* da Academia de Letras e Artes de Paranapuã – ALAP – na *Casa das Beiras*, na Tijuca, na cidade carioca do Rio de Janeiro, e participou do *Concurso de Poesias*.

4.2 Premiação e antologia de livro

Em 2015, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** recebeu o *Prêmio de Melhor Livro de Literatura Fantástica*, premiado na cidade de Ouro Preto, Minas Gerais, no evento realizado pela Secretaria de Cultura, com a obra *O Poder do Bastão*, livro do gênero fantasia fantástica, com mais de 100 mil exemplares vendidos.

Em 2016, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** participou da *1ª Antologia Literarte Celebra São Paulo*, como coautor da obra, lançada na 24ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo, promovida pela *Kappa* e pela *Associação Internacional de Escritores e Artistas*.

Em 2018, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** recebeu o Diploma Poeta Antoine Lascani, em evento ocorrido na Câmara Municipal de Santos-SP, promovido pela Rede Brasileira Pró-Cultura e Ações Institucionais.

55

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

4.3 O Poder do Bastão

O livro *O Poder do Bastão* é uma obra de ficção, que faz parte do gênero Literatura Fantástica. O texto é de autoria do CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista *J. D. Rocha*, que, até o momento, lhe rendeu mais de 100 mil cópias vendidas. Uma obra premiada em vários eventos e festivais, inclusive como Melhor Livro de Literatura Fantástica, e com o Prêmio de Melhor Escritor, do gênero, pelo conjunto da obra, em 2016, em Ouro Preto-MG, e em Curitiba-PR.

4.4 O mendigo, o frio e a touca

O livro *O Mendigo, O Frio e a Touca* é uma obra de ficção, que faz parte do gênero contos brasileiros. O texto é de autoria do CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista *J. D. Rocha*, e se trata de um conto – Contos Brasileiros – que, também, já lhe rendeu diversas premiações. O texto, característico de um conto, foi lançado na cidade de São Paulo, em 2016, com o subtítulo ‘contos brasileiros’ e título ‘Literatura Brasileira’.

4.5 A mãe e a filha e a violência urbana

O livro *A Mãe e a Filha e a Violência Urbana* é um conto que faz parte do gênero Contos Brasileiros. O texto é de autoria do CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista *J. D. Rocha*, e se trata de um conto – Contos Brasileiros – que, também, já lhe rendeu diversas premiações. O texto, característico de um conto, foi lançado na cidade do Rio de Janeiro, em 2016, com o subtítulo ‘contos brasileiros’ e título ‘Literatura Brasileira’.

56

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

4.6 O lápis e a caneta

O livro *O Lápis e a Caneta* é uma obra de ficção, que faz parte do gênero Literatura Brasileira, com os subtítulos fábulas, poesias brasileiras e política do Brasil. O texto é de autoria do CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e nobre **artista J. D. Rocha**, e se trata de uma fábula – Política do Brasil – que, também, já lhe rendeu diversas premiações. O texto, característico de uma poesia, foi lançado na cidade de São Paulo, em 2017, com o subtítulo ‘Fábulas e poesias brasileiras’ e o título ‘Literatura Brasileira’.

4.7 Primeira antologia

O livro *Primeira Antologia* é uma obra de ficção, que faz parte do gênero Literatura Brasileira. O texto é de autoria do CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, e se trata de uma antologia que, também, já lhe rendeu diversas premiações. Característico de uma antologia, reúne diversos textos do artista em um único livro, e foi lançado na cidade de Santos-SP, em 2018, com os subtítulos literatura de cordel, poesia brasileira, trovas e fábulas.

4.8 As Crianças e os Adolescentes Os Menores Infratores

O livro *As Crianças e os Adolescentes, Os Menores Infratores* é uma obra técnica, que faz parte do gênero direitos e legislação brasileira – leis e legislação. O texto é de autoria do CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, e se trata de um livro técnico que, também, já lhe rendeu premiações. O texto científico, característico de um livro técnico, foi lançado na cidade de São Paulo, em 2016, com o subtítulo Direitos, leis e legislação brasileira.

57

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

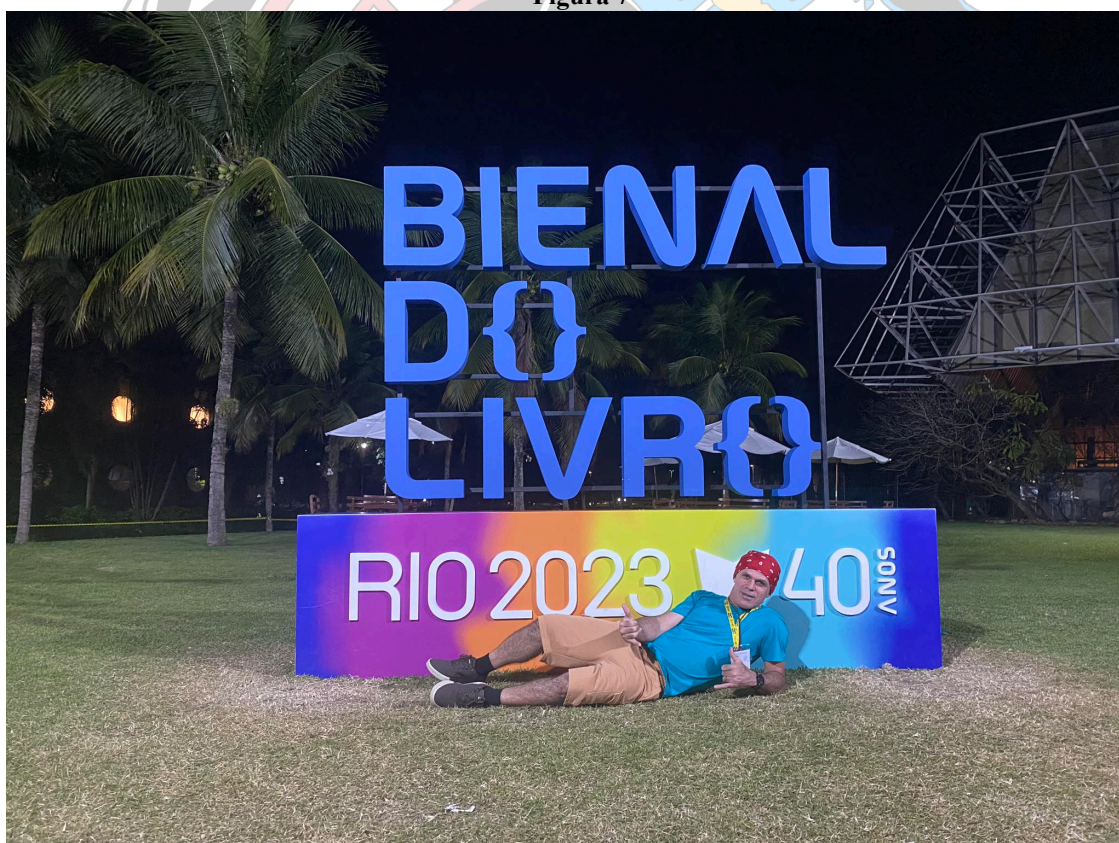
NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

4.9 Bienal Internacional do Livro

Desde 2012, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista *J. O. Rocha* vem participando dos eventos da Bienal Internacional do Livro do Rio de Janeiro e de São Paulo. Participa das bienais com lançamento de livros, palestras, eventos promocionais, divulgação de seus trabalhos acadêmicos, artísticos, culturais, literários e profissionais, além de ser convidado para participar de demais eventos oficiais.

Figura 7



CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha na Bienal Internacional do Livro do Rio de Janeiro

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=6872819936073405&set=a.712587688763358>

58

imprimir oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

5. DIÁRIO OFICIAL – IMPRENSA OFICIAL – PRODESP

5.1 Placas da A.B.L.:

i) Placa de Comendador:

Em 2021, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** foi eleito e confirmado Comendador por São Paulo e recebeu a Placa Oficial da A.B.L., Associação Brasileira de Liderança: A placa de Comendador de São Paulo está registrada nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo e na PRODESP.

ii) Placa de Barão:

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** foi eleito e confirmado Barão de São Paulo e recebeu a Placa Oficial da A.B.L., Associação Brasileira de Liderança: A placa de Barão de São Paulo está registrada nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo e na PRODESP.

iii) Placa de Conde:

Em 2023, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** foi eleito e confirmado Conde de São Paulo e recebeu a Placa Oficial da A.B.L., Associação Brasileira de Liderança: A placa de Conde de São Paulo está registrada nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo e na PRODESP.

59

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

iv) Placa de Duque:

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi eleito e confirmado Duque de São Paulo de Orléans e Bragança e recebeu a Placa Oficial da A.B.L., Associação Brasileira de Liderança: A placa de Duque de São Paulo de Orléans e Bragança está registrada nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo e na PRODESP.

v) Placa de Grão-Duque:

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi eleito e confirmado Grão-Duque de São Paulo de Orléans e Bragança e recebeu a Placa Oficial da A.B.L., Associação Brasileira de Liderança: A placa de Grão-Duque de São Paulo de Orléans e Bragança está registrada nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo e na PRODESP.

vi) Placa de Arquiduque:

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi eleito e confirmado Arquiduque de São Paulo de Orléans e Bragança e recebeu a Placa Oficial da A.B.L., Associação Brasileira de Liderança: A placa de Arquiduque de São Paulo de Orléans e Bragança está registrada nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo e na PRODESP.

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

vii) Placa de Real Theokrator:

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi eleito e confirmado Real Theokrator do Estado de Margiana e recebeu a Placa Oficial da A.B.L., Associação Brasileira de Liderança: A placa de Real Theokrator do Estado de Margiana está registrada nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo e na PRODESP.

viii) Placa da Criptarquia de Margiana:

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** deu publicidade ao título confirmado de Chefe de Nomes e de Armas da Real Casa Theokratica de Margiana, e recebeu a Placa Oficial da A.B.L., Associação Brasileira de Liderança: a placa de Chefe de Nomes e de Armas da Real Casa Theokratica de Margiana está registrada nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo e na PRODESP.

ix) Placa Brasão de Família:

Em 2023, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** recebeu a placa do Brasão de Família e recebeu a Placa Oficial da A.B.L., Associação Brasileira de Liderança: a placa do Brasão de Família está registrada nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo e na PRODESP.

61

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

x) Placa logo NB&P:

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** recebeu a Placa Logo Oficial do Projeto: Negros, Brancos & Pretos., e recebeu a Placa Oficial da A.B.L., Associação Brasileira de Liderança: a placa logo do Projeto: Negros, Brancos & Pretos., está registrada nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo e na PRODESP.

xi) Placa Melhor Projeto Musical e Social:

Em 2023, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, representando o Projeto: Negros, Brancos & Pretos., recebeu a Placa de Melhor Projeto Musical de Cunho Social de 2023, e recebeu a Placa Oficial da A.B.L., Associação Brasileira de Liderança: a placa de Melhor Projeto Musical de Cunho Social de 2023, está registrada nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo e na PRODESP.

xii) Placa Moção de Aplausos:

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, representando o Projeto: Negros, Brancos & Pretos., recebeu a Placa Moção de Aplausos e recebeu a Placa Oficial da A.B.L., Associação Brasileira de Liderança: a placa Moção de Aplausos do Projeto: Negros, Brancos & Pretos., está registrada nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo e na PRODESP.

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Figura 8



CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha recebendo os documentos das honrarias sobre o Projeto: Negros, Brancos & Pretos.,

https://www.brasillideres.org/index_files/vlb_images1/awf_7278.jpg

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

6. TÍTULOS HONORÍFICOS E VITALÍCIOS

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** detém os títulos honoríficos vitalícios na seguinte ordem: Comendador; Barão; Conde; Duque; Grão-Duque; Arquiduque e Real Theokrator. Os títulos honoríficos e vitalícios outorgados foram confirmados em local público, em evento público, com a presença da Imprensa Oficial, do Diário Oficial do Estado de São Paulo, estando todos registrados na PRODESP.

Os eventos que outorgaram os referidos títulos ocorreram junto à Associação Brasileira de Liderança – A.B.L., instituição autorizada pelo Diário Oficial de São Paulo para promover, dar credibilidade, oficializar e tornar públicos seus atos perante a toda sociedade Brasileira.

Os títulos honoríficos vitalícios outorgados ao CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** estão consoantes com os regimentos legais e os seus respectivos registros se encontram publicados pelo Diário Oficial do Estado de São Paulo, cada um com uma data distinta, de acordo com cada titulação concedida e oficializada.

6.1 Prêmios, troféus e medalhas da A.B.L.:

Em 2023, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** foi premiado com o **Troféu Melhores do Ano Excelência e Qualidade Brasil**, em evento público que ocorreu na cidade de São Paulo, promovido pela Associação Brasileira de Liderança – ABL. Foi premiado como **Destaque entre os Melhores do Brasil**, em evento público que ocorreu na cidade de São Paulo, promovido pela Associação Brasileira de Liderança – ABL.

64

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Em 2023, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi premiado como **Artista Destaque Nacional Cultural do Brasil**, em evento público que ocorreu na cidade de São Paulo, promovido pela Associação Brasileira de Liderança – ABL: as premiações que artista recebeu junto a A.B.L., estão todas registradas nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo, por meio da PRODESP.

Por meio das premiações citadas acima, o artista recebeu distintas medalhas e troféus, além de uma vasta documentação, essa registrada – como já dito – junto à Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo (PRODESP) estando publicadas no Diário Oficial do Estado de São Paulo.

Para quem ajuda a construir a história dessa personalidade pública, deve ser prazeroso saber do *mister* e do legado que se constrói sobre o CEO, ativista e artista.

i) **Troféu, Medalha, Barreta e Roseta de Comendador:**

Em 2021, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, ao ser confirmado Comendador de São Paulo, recebeu as seguintes insígnias:

- a) Medalha Oficial de Comendador;
- b) Barreta Oficial de Comendador;
- c) Roseta Oficial de Comendador;
- d) Troféu Oficial de Comendador;
- e) Certificado Oficial de Comendador;
- f) Selo de Autenticidade do Governo de São Paulo;
- g) Registro no Diário Oficial de São Paulo – D.O.E.

65

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Durante a premiação, e a outorga do título honorífico vitalício de Comendador, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi laureado publicamente, estando todas as insígnias que representam o título ora concedido pela A.B.L., registradas nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo, por meio da Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo – PRODESP. Assim, passou a usufruir do título oficial concedido de Comendador de São Paulo.

ii) **Troféu, Medalha, Barreta e Roseta de Barão:**

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, ao ser confirmado Barão de São Paulo, recebeu as seguintes insígnias:

- a) Medalha Oficial de Barão;
- b) Barreta Oficial de Barão;
- c) Roseta Oficial de Barão;
- d) Troféu Oficial de Barão;
- e) Certificado Oficial de Barão;
- f) Selo de Autenticidade do Governo de São Paulo;
- g) Registro no Diário Oficial de São Paulo – D.O.E.

Durante a premiação, e a outorga do título honorífico vitalício de Barão, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi laureado publicamente, estando todas as insígnias que representam o título ora concedido pela A.B.L., registradas nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo, por meio da Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo – PRODESP. Assim, passou a usufruir do título oficial concedido de Barão de São Paulo.

66

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

iii) **Troféu, Medalha, Barreta e Roseta de Conde:**

Em 2023, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha**, ao ser confirmado Conde de São Paulo, recebeu as seguintes insígnias:

- a) Medalha Oficial de Conde;
- b) Barreta Oficial de Conde;
- c) Roseta Oficial de Conde;
- d) Troféu Oficial de Conde;
- e) Certificado Oficial de Conde;
- f) Selo de Autenticidade do Governo de São Paulo;
- g) Registro no Diário Oficial de São Paulo – D.O.E.

Durante a premiação, e a outorga do título honorífico vitalício de Conde, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** foi laureado publicamente, estando todas as insígnias que representam o título concedido pela A.B.L., registradas nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo, por meio da Companhia de Processamento de Dados do estado de São Paulo – PRODESP. Assim, passou a usufruir do título oficial concedido de Conde de São Paulo.

iv) **Troféu, Medalha, Barreta e Roseta de Duque:**

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** ao ser confirmado Duque de São Paulo, recebeu as seguintes insígnias:

- a) Medalha Oficial de Duque;
- b) Barreta Oficial de Duque;
- c) Roseta Oficial de Duque;



Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

- d) Troféu Oficial de Duque;
- e) Certificado Oficial de Duque;
- f) Selo de Autenticidade do Governo de São Paulo;
- g) Registro no Diário Oficial de São Paulo – D.O.E.

Durante a premiação, e a outorga do título honorífico vitalício de Duque, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi laureado publicamente, estando todas as insígnias que representam o título concedido pela A.B.L., registradas nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo, por meio da Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo – PRODESP. Assim, passou a usufruir do título oficial concedido de Duque de São Paulo.

v) **Troféu, Medalha, Barreta e Roseta de Grão-Duque:**

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, ao ser confirmado Grão-Duque do Sudeste, recebeu as seguintes insígnias:

- a) Medalha Oficial de Grão-Duque;
- b) Barreta Oficial de Grão-Duque;
- c) Roseta Oficial de Grão-Duque;
- d) Troféu Oficial de Grão-Duque;
- e) Certificado Oficial de Grão-Duque;
- f) Selo de Autenticidade do Governo de São Paulo;
- g) Registro no Diário Oficial de São Paulo – D.O.E.



SELO DE AUTENTICIDADE
Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: 57938922
Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Durante a premiação, a outorga do título honorífico vitalício de Grão-Duque, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi laureado publicamente, estando todas as insígnias que representam o título concedido pela A.B.L., registradas nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo, por meio da Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo – PRODESP. Assim, passou a usufruir do título oficial concedido de Grão-Duque do Sudeste.

vi) **Troféu, Medalha, Barreta e Roseta de Arquiduque:**

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, ao ser confirmado Arquiduque do Brasil, recebeu as seguintes insígnias:

- a) Medalha Oficial de Arquiduque;
- b) Barreta Oficial de Arquiduque;
- c) Roseta Oficial de Arquiduque;
- d) Troféu Oficial de Arquiduque;
- e) Certificado Oficial de Arquiduque;
- f) Selo de Autenticidade do Governo de São Paulo;
- g) Registro no Diário Oficial de São Paulo – D.O.E.

Durante a premiação, a outorga do título honorífico vitalício de Arquiduque, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** foi laureado publicamente, estando todas as insígnias que representam o título concedido pela A.B.L., registradas nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo, por meio da Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo – PRODESP. Assim, passou a usufruir do título oficial concedido de Arquiduque do Brasil.

69



Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

vii) **Troféu, Medalha, Barreta e Roseta, Real Theokrator:**

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e nobre **artista** *J. D. Rocha*, então confirmado Real Theokrator de Margiana, teve o título publicado no D.O.E/SP, e recebeu as seguintes insígnias:

- a) Medalha Oficial de Real Theokrator;
- b) Barreta Oficial de Real Theokrator;
- c) Roseta Oficial de Real Theokrator;
- d) Troféu Oficial de Real Theokrator;
- e) Certificado Oficial de Real Theokrator;
- f) Selo de Autenticidade do Governo de São Paulo;
- g) Registro no Diário Oficial de São Paulo – D.O.E.

Durante a premiação, e a confirmação da publicação da outorga do título Real e Imperial vitalício de Real Theokrator, foi laureado publicamente, estando todas as insígnias que representam o título então concedido e publicado pela A.B.L., registradas nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo, por meio da Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo – PRODESP. Assim, passou a usufruir da publicação do título oficial concedido Real Theokrator de Margiana.

viii) **Troféu, Medalha, Barreta, e Roseta da Criptarquia:**

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista** *J. D. Rocha*, ao ser confirmado Chefe da Criptarquia de Margiana, recebeu as seguintes insígnias:

- a) Medalha Oficial da Criptarquia de Margiana;



SELO DE AUTENTICIDADE
Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

70

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

- b) Barreta Oficial da Criptarquia de Margiana;
- c) Roseta Oficial da Criptarquia de Margiana;
- d) Troféu Oficial da Criptarquia de Margiana;
- e) Certificado Oficial da Criptarquia de Margiana;
- f) Selo de Autenticidade do Governo de São Paulo;
- g) Registro no Diário Oficial de São Paulo – D.O.E.

Durante a publicação da outorga do reconhecimento da Criptarquia de Margiana, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** foi laureado publicamente, estando todas as insígnias que representam o título ora publicado e reconhecido pela A.B.L., registradas nos anais do Diário Oficial de São Paulo, por meio da Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo – PRODESP. Assim, passou a usufruir da publicação do título oficial concedido de Chefe de Nomes e de Armas da Criptarquia de Margiana.

ix) **Troféu, Medalha, Barreta, e Roseta do Projeto: NB&P:**

Em 2023, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** representando o **Projeto: Negros, Brancos & Pretos.**, recebeu as seguintes insígnias:

- a) Medalha Oficial Projeto: NB&P;
- b) Barreta Oficial Projeto: NB&P;
- c) Roseta Oficial Projeto: NB&P;
- d) Troféu Oficial Projeto: NB&P;
- e) Certificado Oficial Projeto: NB&P;
- f) Selo de Autenticidade do Governo de São Paulo;
- g) Registro no Diário Oficial de São Paulo – D.O.E.

71



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Durante a premiação, e a outorga do reconhecimento do nobre Projeto: Negros, Brancos & Pretos., o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e nobre artista J. D. Rocha foi laureado publicamente, estando todas as insígnias que representam o título ora concedido pela A.B.L., registradas nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo, por meio da Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo – PRODESP. Assim, passou a usufruir da publicação do prêmio oficial entregue e concedido ao Projeto: NB&P – se tornando guardião do prêmio.

x) **Troféu, Medalha, Barreta, e Roseta ao nosso artista:**

Em 2021, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. D. Rocha foi homenageado e laureado no Prêmio Destaque do Ano de 2021, com o prêmio de Melhor Artista Musical e Social, e recebeu as seguintes insígnias:

- a) Medalha Oficial Melhor Artista Musical/Social;
- b) Barreta Oficial Melhor Artista Musical/Social;
- c) Roseta Oficial Melhor Artista Musical/Social;
- d) Troféu Oficial Melhor Artista Musical/Social;
- e) Certificado Oficial Melhor Artista Musical/Social;
- f) Selo de Autenticidade do Governo de São Paulo;
- g) Registro no Diário Oficial de São Paulo – D.O.E.

72

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Durante a premiação, e a outorga do reconhecimento de **Melhor Artista Musical e Social de 2021**, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e nobre artista **J. D. Rocha** foi laureado publicamente, estando todas as insígnias que representam o título concedido pela A.B.L., registradas nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo, por meio da Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo – PRODESP. Assim, passou a usufruir do prêmio oficial que lhe foi entregue.

6.2 Negros, Brancos & Pretos., na A.B.L.:

Em 2021, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi premiado com o **Troféu Melhores do Ano Excelência e Qualidade Brasil**, em evento público que ocorreu na cidade de São Paulo, promovido pela Associação Brasileira de Liderança e foi premiado como **Destaque entre os Melhores do Brasil**, no mesmo evento público.

Em 2024, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha**, mais uma vez, foi homenageado junto a A.B.L., que lhe rendeu diversas honrarias. É importante frisar que, todas às vezes que foi laureado e homenageado, sempre esteve presente o **Projeto: Negros, Brancos & Pretos.**, inserido em suas premiações oficiais. Mais importante, é que o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. D. Rocha** foi reconhecido junto ao Diário Oficial de São Paulo e junto à Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo – PRODESP, pelo projeto musical que idealizou e dirige.

Figura 9



Logo Oficial



Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

7. PROFISSÃO – PROFISSIONAL

7.1 CEO, idealizador

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, é o idealizador do Projeto: Negros, Brancos & Pretos., que é um projeto musical, de cunho social, e visa combater o racismo estrutural e suas vertentes tais como a xenofobia por contar da etnia, o preconceito racial, a violência racial, a filtragem racial, a discriminação racial, a injúria racial e as demais formas de racismo.

O projeto musical foi idealizado, tendo como base o estudo técnico – tese científica e acadêmica – na área do Direito, cujo tema é o racismo estrutural, que o artista desenvolve junto à Universidade da Catalunha, na Espanha, no Mestrado Acadêmico.

O projeto rompeu fronteiras saindo dos estudos técnicos e científicos nascendo, assim, o projeto musical, ganhando registro em Cartório Notarial e estando registrado nos anais do CNPq como um projeto musical, de cunho social, ganhando, também, personalidade jurídica e o seu objetivo é o combate ao racismo estrutural e suas vertentes de forma pública e definitiva.

7.2 Empresário

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** é um empresário brasileiro que cria e inventa ideias e o seu principal nicho é a fantasia, criador de diversos projetos de incentivo à cultura, à educação e à literatura brasileira, dedica o seu tempo para pensar em prol da sociedade – *como um todo* – buscando sempre a igualdade social.

74

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Os projetos idealizados pelo CEO, ativista e artista buscam promover a inclusão social e ganham personalidades jurídicas e ficam aguardando parcerias para serem executados em sua plenitude, tendo, como exemplo, o próprio Projeto: Negros, Brancos & Pretos., um projeto musical, de cunho social.

O principal foco do empresário CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. O. Rocha** é promover a inclusão de toda a sociedade, buscando alcançar a Paz Social que tanto o Brasil precisa, atualmente, sempre trabalhando com a cultura e a literatura brasileira, no intuito de levar educação para todos os cantos do Brasil, incentivando todas e todos a buscarem realizar os seus sonhos e objetivos.

O empresário, CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. O. Rocha** é um amante da cultura, da educação e da Literatura brasileira.

7.3 Professor, pesquisador e educador:

i) Professor:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. O. Rocha**, é um professor de Direito: especialista em Direito Penal e Direito Processual Penal, está habilitado e capacitado para lecionar no Magistério do Ensino Superior, docente, é *expert* em matéria penal e processual penal.

75

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

ii) **Pesquisador:**

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, é um pesquisador das ciências jurídicas: estando atualmente estudando cientificamente o problema do racismo estrutural, tese de um trabalho acadêmico de mestrado que aborda todas as vertentes do racismo.

Em consonância com a violência racial, que envolve a ciência jurídica, o Direito em si. Como pesquisador, está cadastrado no CNPq, e o tema de sua pesquisa científica é a negritude, as cores e as raças, nichos do racismo estrutural, inclusive base do **Projeto: Negros, Brancos & Pretos.,**

iii) **Educador:**

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, é educador: por ser um professor de nível superior, tecnicamente e regularmente habilitado pelo MEC, sempre buscou educar a sociedade por meio de seus trabalhos acadêmicos, inclusive e em especial por meio do **Projeto: Negros, Brancos & Pretos.,** tese de uma pesquisa científica que se encontra cadastrada nos anais do CNPq.

Como educador, podemos citar os trabalhos musicais em prol da igualdade racial, nicho que faz parte do projeto social em prol da Paz Social, entre a união de todas as cores e raças, não somente ao nível Brasil, mas, também e inclusive, mundialmente.

76

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Educador, porque contribui para com toda a sociedade com belas canções, temáticas, todas em prol da igualdade racial, cantando para todos em seu projeto musical, de cunho social que idealizou chamado exaustivamente neste texto de Projeto: Negros, Brancos & Pretos., que, além de cantá-las exerce um papel primordial que é de comunicar toda a sociedade, educando os indivíduos no intuito da conscientização racial.

7.4 Produtor Fonográfico:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha**, é produtor fonográfico: cadastrado na ABRAMUS e no ECAD exerce a função dedicada junto aos musicais do Projeto: Negros, Brancos & Pretos., produzindo os fonogramas e registrando todos os profissionais envolvidos com os musicais do projeto, responsável direito pela legalização e divulgação do projeto musical que comanda, chamado de Projeto: Negros, Brancos & Pretos.

7.5 Produtor Executivo Musical e Diretor Executivo Musical:

i) Produtor Executivo Musical:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha**, é produtor executivo musical: trabalha no Projeto: Negros, Brancos & Pretos., de forma dedicada, decidindo sobre as produções musicais, avaliando o que é melhor para o projeto musical, de cunho social, desempenhando papel de liderança, inclusive nas tomadas de decisões frente aos profissionais da música envolvidos em cada etapa da produção de cada faixa musical.

77

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

ii) **Diretor Executivo Musical:**

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** é diretor executivo musical: trabalha no Projeto: Negros, Brancos & Pretos., de forma dedicada. Dirigi os musicais do projeto e acompanha os profissionais. Decide sobre as produções, avalia o que é melhor para os musicais e desempenha papel de liderança, inclusive nas tomadas de decisões frente aos profissionais envolvidos em cada etapa da produção musical.

7.6 Editor

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha**, é editor brasileiro: um profissional preparado para o mercado literário. É praticamente o editor de suas próprias obras literárias e quem decide sobre a edição de seus livros, inclusive os já publicados.

Desde 2011, assumiu a função de editor, estando presente no mercado literário brasileiro com diversas obras já publicadas, tendo comandado a publicação de vários livros, de vários gêneros literários.

7.7 Escritor

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha**, é escritor brasileiro: já lançou diversas obras literárias, inclusive livros técnicos sobre direitos, área de sua formação acadêmica.

Devido ao sucesso com seus textos, entrou para a ***Lista dos 100 Maiores Escritores Brasileiros do Século XXI***, lista essa publicada pela França.

78

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

O CEO, ativista e artista escreve de tudo um pouco: já lançou literatura de cordel, poesias, trovas e fábulas. Lançou livro técnico de direitos, e o seu carro-chefe que é a fantasia fantástica, além de ter lançado um livro de antologia das suas próprias obras e de ter participado na Bienal Internacional do Livro de São Paulo, em 2016, como coautor da *1ª Antologia Literarte Celebra São Paulo*.

A ficção literária é uma marca do CEO, ativista e artista. Seus livros publicados estão em todas as partes do mundo, inclusive foi homenageado na Europa, em 2016, na França, na Inglaterra, em Portugal, na Argentina e em demais outros países de língua lusófona.

7.8 Compositor

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** é compositor brasileiro que compõe gêneros musicais diversificados. Compositor oficial do Projeto: Negros, Brancos & Pretos., compõe todos os gêneros devido ao projeto ser de inclusão, por conta da causa social que abarca, na busca pela igualdade racial e pela paz social entre todas as cores e raças. Suas composições se encontram publicadas nas melhores e nas maiores plataformas de áudio e vídeo do Brasil e do mundo.

79

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

7.9 Cantor e intérprete:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** é cantor e intérprete brasileiro e interpreta as suas próprias composições, cantando as canções com primazia e é um cantor alternativo que canta vários gêneros musicais. Devido a ser o cantor e intérprete oficial do Projeto: Negros, Brancos & Pretos., cantar vários gêneros musicais, devido à inclusão social, um dos pilares do projeto, e devido a essa necessidade, se adaptou, se tornando um cantor alternativo.

7.10 CEO, idealizador:

i) CEO – Chief Executive Officer:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** é empresário brasileiro: Diretor Executivo e Presidente Executivo – CEO – de algumas empresas, em especial destacamos aqui a empresa **Negros, Brancos & Pretos LTDA**, ou simplesmente **NB&P LTDA**, que é a empresa que hospeda o Projeto: Negros, Brancos & Pretos., um projeto musical, de cunho social.

ii) Idealizador:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** é idealizador brasileiro: idealizou o Projeto: Negros, Brancos & Pretos., que trata de um projeto musical, de cunho social, que visa o combate ao racismo estrutural e vertentes, e busca alcançar a igualdade racial entre todas as cores e raças no intuito de contemplar a tão almejada Paz Social.

80

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

7.11 Mediador e Conciliador Judicial:

i) Mediador Judicial:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, é Mediador Judicial brasileiro: formado pela Escola Paulista da Magistratura – EPM – se capacitou para a mediação judicial nos tribunais de justiça do Brasil e, em especial, está cadastrado no Tribunal de Justiça de São Paulo, como Mediador Judicial, aprovado pelo Conselho Nacional de Justiça – CNJ –, por meio da resolução 125 de 2010.

ii) Conciliador Judicial:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, é Conciliador Judicial brasileiro: formado pela Escola Paulista da Magistratura – EPM – é capacitado para a conciliação judicial nos tribunais de justiça do Brasil e, em especial, está cadastrado no Tribunal de Justiça de São Paulo, como Conciliador Judicial, aprovado pelo Conselho Nacional de Justiça – CNJ –, por meio da resolução 125 de 2010.

Aprovado pela EPM e pelo CNJ, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, é Mediador e Conciliador Judicial cadastrado no TJSP.

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

7.12 Ativista:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** é ativista brasileiro e mundial em prol da negritude, da *pretitude* e da *branquitude*: no intuito de promover a igualdade racial, busca a união entre as cores e raças, e o seu principal objetivo é encontrar a Paz Social à nível mundial entre todos os seres humanos. A razão do ativismo humano do CEO, ativista e artista está voltada para o racismo estrutural e suas vertentes, tais como a injúria racial, o preconceito racial, a xenofobia por conta da etnia, a filtragem racial, e todas as demais formas de racismo que geram a tão perturbadora violência racial contra pretos e negros que sofrem por conta da cultura da segregação racial e demais gêneros que agregam para essa absurda e violenta forma de tratar seres humanos de cor preta ou negra.

Na busca pela igualdade entre as cores e raças, o CEO, ativista e artista, idealizou o Projeto: Negros, Brancos & Pretos., que trata de um projeto musical, de cunho social, no intuito de levar música brasileira de qualidade e temáticas para os quatro cantos do mundo, afim de conscientizar a sociedade mundial, contra a violência racial.

Figura 10



Logo Oficial NB&P

<https://nbep.com.br/saiba-mais/>

82



Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

7.13 OAB – Ordem dos Advogados do Brasil:

O CEO, ativista e artista foi membro da Ordem dos Advogados do Brasil Seção São Paulo, Subseção, Santos: figurou nos quadros da Egrégia Casa de Ordem no período de 05/2013 a 05/2017; ingressou nas fileiras da Ordem dos Advogados do Brasil ainda como estagiário do curso de Direito, quando cursava o quarto ano – nono semestre – da Faculdade de Direito. Após a colação de grau e ter sido diplomado bacharel em direito continuou nos anais da Ordem dos advogados do Brasil até o ano de 2017: pausou a carreira na advocacia para se dedicar aos livros, às composições e aos estudos em níveis superiores.

Figura 11



O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha como Membro da Ordem dos Advogados do Brasil.

7.14 AASP – Associação dos Advogados de São Paulo:

O CEO, ativista e artista foi membro da Associação dos Advogados do Estado de São Paulo: figurou nos quadros da instituição de leis por três anos, entre 2012 e 2015.

Figura 12



83



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

7.15 MOÇÃO – Votos de Aplausos e Congratulações:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha e o Projeto: Negros, Brancos & Pretos., foram homenageados na Câmara Municipal de Mogi das Cruzes-SP em evento ocorrido no dia 18 de março de 2025: ambos os homenageados receberam da Egrégia Casa Legislativa Votos de Aplausos e Congratulações direto no Plenário Vereador Doutor Luiz Beraldo de Miranda.

Como CEO do Projeto foi aplaudido pelos eminentes vereadores e teve a Moção aprovada pelo plenário da casa de leis, pelo trabalho desenvolvido em prol da negritude, tanto pelo musical, com o tema contra o racismo, como também, pelo trabalho social e acadêmico, com relação à pesquisa científica – dissertação de Mestrado Acadêmico em Direito.

Figura 13



CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha, na Certificação junto com o Presidente da Câmara, vereador José Francimário e o Vereador Marcos Furlan.

84

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

8. EDUCAÇÃO

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista é um estudioso do Direito: é um *polímata-nexialista*, inclusive por praticar o *lifelong learning*. Graduado em Direito, se especializou – pós-graduação em sentido *lato sensu* – em Direito Penal e em Direito Processual Penal, se tornando professor de Direito. Já no Mestrado Acadêmico – pós-graduação em sentido *stricto sensu* – estudou na PUC/SP. Possui dois títulos de doutor: um em educação e outro em ciências jurídicas; Doutor Honoris Causa por duas vezes. Possui diversos cursos de atualização pela Fundação Getúlio Vargas – FGV. Estudou atualização na PUC/RS. Como colunista do Portal Educação, teve vários artigos publicados e lançados na internet. O histórico público de experiência desse artista não para por aí, devendo ser verificado quanto à vida acadêmica, cultural e literária.

i. Área de Atuação:

As áreas de atuação, na educação, do CEO, ativista e artista junto ao CNPq são divididas em seis grandes áreas do conhecimento, sendo elas: Direito; direitos especiais; ciências sociais aplicadas; linguísticas, letras e artes; cultura; música, e; literatura brasileira.

ii. Linhas de pesquisa:

As linhas de pesquisa, na educação, do CEO, ativista e artista junto ao CNPq são divididas em cinco, sendo elas: Direitos Sociais; Ciências Jurídicas; Direito Internacional; Direitos Especiais; Direito.

iii. Idiomas:

Os idiomas, que fazem parte da educação do CEO, ativista e artista junto ao CNPq, estão relacionados da seguinte forma: espanhol, inglês e francês.

85

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

8.1 Direito:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. O. Rocha**, é um estudioso do Direito: graduado em direito, foi orador da sua turma. É pós-graduado em Direito Penal e Direito Processual Penal, em sentido *lato sensu* – especialista em Direito Penal e Direito Processual Penal. Capacitado e habilitado para o Magistério do Ensino Superior.

Estudou Mestrado Acadêmico na PUC/SP e atualmente estuda Mestrado Acadêmico pela Universidade da Catalunha – Espanha.

Possui dois títulos de doutor, um em educação e outro em ciências jurídicas: doutor honoris causa multiplex.

Fez especialização em Direito Constitucional, em Direito Militar e Direito Processual Militar. Atualmente, é um pesquisador de Direito junto ao CNPq e professor de Direito Penal e Direito Processual Penal: docente habilitado e capacitado para lecionar no magistério do ensino superior.

8.2 Fundação Getúlio Vargas – FGV:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista **J. O. Rocha** possui diversos cursos de atualizações junto à Fundação Getúlio Vargas – FGV, todos na área do Direito.

Na FGV, estudou Formação Docente para Professores de Direito, investigação criminal e instauração da ação penal, argumentação jurídica, o juiz e a ética, patentes e bases legais e gestão do Poder Judiciário.

86

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Estudou, ainda, sociologia, reforma no CPP, espectros gerais de arbitragem, contratação de trabalhadores, novas regras ortográficas, ensino participativo e espaço da universidade na sociedade, dentre outros cursos, inclusive em andamento. É por esses inúmeros motivos que o nosso CEO, ativista e artista é um estudioso do Direito, um *polímata-nexialista* praticante do *lifelong learning*.

8.3 ENEM:

Em 2007, o CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista *J. O. Rocha* participou do Exame Nacional do Ensino Médio – ENEM –, obtendo nota superior à média nacional: um exemplo para nós, saber da carreira na educação, do artista.

8.4 Ensino Fundamental e Médio:

i) Ensino Fundamental:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista *J. O. Rocha* estudou o ensino fundamental em escolas distintas, passando por vários estabelecimentos públicos de ensino espalhados por esse imenso Brasil. Coursou a primeira série no bairro de Dois Carneiros, um bairro pobre do município de Recife, estado de Pernambuco. Coursou da segunda à terceira série no Grupo Escolar Henrique Cordeiro, no Sítio Santa Cruz, município de São Vicente do Seridó, estado da Paraíba. Coursou a quarta, quinta e a sexta série na Escola Classe Metropolitana, no Núcleo Bandeirante, cidade satélite de Brasília, no Distrito Federal.

87

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Cursou a sétima série na Escola Classe 10, em Taguatinga, cidade satélite de Brasília, Distrito Federal, e cursou a oitava série em Santos, na Baixada Santista, município do estado de São Paulo, local de onde recebeu o Certificado de Conclusão do Curso do Ensino Fundamental.

ii) **Ensino Médio:**

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** continuou os estudos em nível médio, na cidade de Santos, em São Paulo, no Centro de Educação Maria Aparecida Pasqualetto Figueiredo, local de onde recebeu o Certificado de Conclusão do Curso do Ensino Médio, momento em que partiu para a sua carreira a nível superior, no Direito.

Figura 14



CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha na Colação de Grau do Curso de Direito de 2012.

<https://www.boqnews.com/wp-content/uploads/2017/06/jo.jpg>

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

9. GEOGRAFIA PEREGRINA

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** teve uma vida nômade, passando por várias cidades e estados brasileiros.

Nasceu em Campina Grande, estado da Paraíba, tendo morado naquela cidade e estado por dois anos. Em seguida, os seus pais se mudaram para o Recife, capital de Pernambuco, onde morou até os seus 7 anos de idade. Retornou para a Paraíba, indo morar no Cariri nordestino, mais precisamente no Sítio Santa Cruz, São Vicente do Seridó, permanecendo por lá por 5 anos. Viajou para Brasília, Distrito Federal, permanecendo por lá até os seus 16 anos de idade. Já aos 17 anos de idade, foi morar no estado de Goiás, na cidade de Santo Antônio do Descoberto, retornou para Brasília/DF e partiu logo em seguida, para São Paulo, indo morar na Penha, zona leste da capital paulista. Foi visitar o Guarujá, onde morou na Vila Áurea, em Vicente de Carvalho, retornando à Brasília para servir o Exército Brasileiro. Logo em seguida, retornou à Baixada Santista e acabou se encantando pelo lugar, escolhendo a cidade de Santos, lugar em que morou por mais tempo, mais de 20 anos no mesmo lugar.

Em plena atividade de suas profissões, foi para o Rio de Janeiro, onde morou no Leme, em Copacabana, Ipanema, Leblon e na Barra da Tijuca, retornando para São Paulo.

Durante a pandemia de COVID-19, o CEO, ativista e artista foi morar na cidade de Mogi das Cruzes, um município de São Paulo, lugar que passou a residir, mas tendo moradia fixa em Santos, São Paulo, Rio de Janeiro, Brasília e Goiás.

89

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

10. PRINCIPADO

10.1 Príncipe de São Salvador da Rocha

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** é um Príncipe: é o Príncipe de São Salvador da Rocha da venerável Sacrum Romanum Imperium Theocraticum Ecumenicum Domus Porphyrogenitæ Cæsariensis et Regiæ Apostolicæ.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** é o Príncipe da Venerável Comunidade Apostólica Primitiva, Católica e Ortodoxa. É o Príncipe Dominus Yosephos I O.S+G, de São Salvador da Rocha, conforme o Sacratíssimo Consistório dos Príncipes Legitimistas. É o Príncipe Dom Joselito de São Salvador da Rocha, Dominus Iosephos I O.S+G, dos príncipes de São Salvador da Rocha, de acordo com a Antiquíssima e Augustíssima Casa Imperial e Real Apostólica dos Romanos.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** é um Príncipe por direito, membro de sua Casa Imperial e Real, cujo título é vitalício e hereditário, conforme a sucessão dinástica, devendo ser tratado pelas mercês de Sua ou Vossa Alteza.

10.2 Ordem do Mérito

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, detém o título da Ordem do Mérito, **Mérito Abolicionista Dom Obá II D'África**: Príncipe Dom Obá II D'África, em conformidade com o Instituto Comnène Palaiologos de Educação e Cultura.

90

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** detém o título da Ordem do Mérito, **Ordem do Mérito Abolicionista Drº Luiz Gama**: em conformidade com o CONINTER, ICOPEC, do Conselho Internacional dos Acadêmicos de Ciências Letras e Artes.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, detém o título da Ordem do Mérito, **Ordem do Mérito Histórico Literário, Castro Alves**: em conformidade com o Conselho Internacional dos Acadêmicos de Ciências, Letras e Artes.

10.3 Cavaleiro Grão-Colar:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** é detentor do Título de **Cavaleiro Grão-Colar**, honraria concedida pela Imperial Ordem da Águia Dourada de Oriente, da Imperial e Real Domus Augusta, do Sacratíssimo Consistório dos Príncipes Legitimistas.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** é detentor do Título de **Cavaleiro Grão-Colar**, honraria concedida pela Ordem Religiosa Equestre de São Jorge Megalomartir, da Imperial e Real Domus Augusta, do Sacratíssimo Consistório dos Príncipes Legitimistas.

10.4 Criptarquia de Margiana:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, é o **Chefe de Nomes e de Armas da Real Teocrática Casa de Margiana**, de acordo com o Sacratíssimo Consistório dos Príncipes Ortodoxos Teocráticos Legitimistas Filo-Cesarienses.

91

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

10.5 Real Theokrator:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** é o Real Theokrator de Margiana, em conformidade com o Sacratíssimo Consistório dos Príncipes Ortodoxos Teocráticos Legitimistas Filo-Cesarienses.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha** é o Príncipe Dominus Arzakès Yosephos I O.S+G, em conformidade com o Sacratíssimo Consistório dos Príncipes Ortodoxos Teocráticos Legitimistas Filo-Cesarienses.

10.6 Grão-Mestre

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, detém o Título Vitalício de **Grão-Mestre da Ordem do Leão Negro de Margiana**, por ser o Príncipe Dominus Arzakès Yosephos I O.S+G, Chefe de Nomes e de Armas da Real Casa Teocrática de Margiana, em conformidade com o Sacratíssimo Consistório dos Príncipes Ortodoxos Teocráticos Legitimistas Filo-Cesarienses.

10.7 Brasão de Armas

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. D. Rocha**, possui o **Brasão de Armas** da sua Casa Imperial e Real conforme o Título de Príncipe que detém: Dom Joselito de São Salvador da Rocha Dominus Iosephos I, forjado pelo Colégio Heráldico, em conformidade com o Sacratíssimo Consistório dos Príncipes Ortodoxos Legitimistas.

92

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

10.8 Academia de Letras

O CEO, ativista e artista *J. D. Rocha* é o presidente da Academia de Santo Onofre de Ciências, Letras e Artes.

10.9 Títulos imperiais e reais hereditários, nobiliárquicos, honoríficos e vitalícios:

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista *J. D. Rocha* possui diversos títulos nobiliárquicos, honoríficos, vitalícios de nobreza, concedidos por instituições nacionais e internacionais, inclusive determinados títulos concedidos ao artista estão registrados nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo, por meio da PRODESP, órgão do Governo do Estado de São Paulo.

Os títulos nobiliárquicos a que nos referimos estão todos publicados e foram concedidos em cerimônias oficiais e em eventos públicos, com a chancela do Governo do Estado de São Paulo, por meio do D.O.E/SP.

Os títulos nobiliárquicos, honoríficos, vitalícios e os títulos imperiais e reais, hereditários que o CEO, ativista e artista recebeu, estão todos publicados de forma oficial, inclusive amparado pela Conversão de Haia, e pelas sentenças transitadas em julgados em Nova York, Estados Unidos da América, no Rio de Janeiro, Brasil, e em Algarves, Trentino, na Itália, sendo que os registros são de caráter público, estando disponíveis para pesquisa por qualquer interessado que seja.

A seguir, temos a hierarquia dos títulos Imperiais e Reais Hereditários, e dos Títulos Nobiliárquicos, Honoríficos Vitalícios concedidos ao CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista, classificados na ordem:

93

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55



- a) **Príncipe Real Theokrator;**
- b) **Grão-Mestre da Ordem do Leão Negro de Margiana;**
- c) **Príncipe;**
- d) **Cavaleiro Grão-Colar da Imperial Ordem da Águia Dourada de Oriente;**
- e) **Cavaleiro Grão-Colar da Ordem Religiosa Equestre de São Jorge Megalomartir;**
- f) **Arquiduque do Brasil de Orléans e Bragança;**
- g) **Grão-Duque do Sudeste de Orléans e Bragança;**
- h) **Duque de São Paulo de Orléans e Bragança;**
- i) **Conde;**
- j) **Barão de São Paulo;**
- k) **Comendador;**
- l) **Conde de Cheverni (França);**
- m) **Barão de Sealand (águas do Reino Unido);**
- n) **Barão de Ayouruoca (embaixatriz de Mar de Espanha).**

Entenda abaixo, cada posição dos títulos que elencamos acima, para uma melhor compreensão.

O Título Hereditário Real e Imperial, de **Príncipe Real Theokrator**, está relacionado à Casa de Margiana ou à Criptarquia de Margiana, e tem relação com o Chefe de Nomes e de Armas da Real Casa Theokratica de Margiana. O título de Grão-mestre é o mais alto grau da ordem honorífica e é atribuído ao chefe de Estado – no caso, Margiana –, ou ao soberano daquela real casa teocrática.

94

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

O Título Hereditário Real e Imperial, de **Príncipe**, está relacionado com a Casa dos Príncipes de São Salvador da Rocha, do Sacratíssimo Consistório dos Príncipes Ortodoxos Teocráticos Legitimistas Filo-Cesarienses. O Título de Grão-Colar é o grau máximo da ordem honorífica, e é destinado ao Chefe de Estado – no caso, Margiana – ou ao soberano daquela real casa teocrática. Os Títulos Nobiliárquicos Honoríficos Vitalícios seguem a seguinte ordem: Arquiduque, se compara ao título de Imperador Soberano. Grão-Duque se compara ao título de Soberano de um grão-ducado, um território de pequena dimensão, assim como Duque, que se compara ao soberano de um ducado. Conde, Barão e Comendador concluem a hierarquia dos títulos nobiliárquicos posta acima. É importante frisar que, a depender da Casa que o título é concedido, o seu valor e peso podem ser maiores ou menores.

Figura 15



https://scontent.fgru8-1.fna.fbcdn.net/v/t1.6435-9/48387412_2258262754398533_2627751735761829888_n.jpg?_nc_cat=104&ccb=1-7&_nc_sid=cc71e4&_nc_ohc=EZih-a7ndioQ7kNvgGxtDBF&_nc_oc=Adgsl45DHihxA34v9aCq-ol1XKdaiIxnYa9J7ZBJf95ngyt7SiNh1YoKfNjZuXWwtVdK51KSznW7oYxv9n2E9JWd&_nc_zt=23&_nc_ht=scontent.fgru8-1.fna&_nc_gid=ASpYATF17bt-5J4bhv8m9y&oh=00_AYDrFljXYvVFtSV1dlVWVomayBfQ5LT6WOSy3lcq9WhszQ&oe=67F03CF1

95

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

11. CULTURA

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** é uma pessoa autodidata naquilo que faz. Como já mencionado neste texto, é um compositor brasileiro de primeira. Já transformou mais de 100 composições em música e suas canções são tocadas nas melhores e nas maiores plataformas de áudio e vídeo do Brasil e do mundo. Canta belas canções autorais na companhia de vários artistas de renome da música popular brasileira, em especial junto ao Projeto: Negros, Brancos & Pretos., um projeto musical de cunho social.

Idealizador do projeto NB&P, escreve, compõe, canta e interpreta sons alternativos, uma de suas características como cantor, devido à necessidade que o projeto exige, por ser um expediente que trata da inclusão entre cores e raças e busca alcançar a igualdade racial.

O CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e **artista J. O. Rocha** é um cantor do gênero alternativo e canta choro, sertanejo, samba, pagode, rap, trap, hip hop, bumbap, pop, baião, afoxé, axé, ijexá, blues, rock, forró, balada e demais outros gêneros musicais, cantando músicas temáticas, sempre em prol da causa social.

Figura 16



<https://akamai.sscdn.co/tb/palcomp3-fotos/f/a/f/1/jorocha-60c7f9c7-27e6-4e8e-a1dd-9eda07bdd4c3.jpg>

96

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

12. TÓPICOS INICIAIS

PRELIMINARMENTE concluo que, ao longo do texto o que foi observado trata-se de informações resumidas sobre a cronologia da carreira do CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha.

Foi discorrido sobre a carreira profissional, artística, cultural, educacional, empresarial e literária, mas houve, também, uma pequena leitura sobre a cronologia da vida do CEO, ativista e artista, bem como o texto remete, também, a um resumo sobre o Principado do qual faz parte.

Foi mencionada no bojo do texto a causa social que o CEO, ativista e artista abraçou e os fundamentos do ativismo social, clareados por meio do projeto musical, de cunho social, denominado socialmente de Projeto: Negros, brancos & Pretos.

Com base nas informações trazidas, à luz do texto, será feita por meio de tópicos a conclusão que se faz necessária sobre o conteúdo apresentado acima, para uma melhor clareza junto aos fãs, público-fã, visitante-fã, colaboradores e colaboradoras e demais interessados e interessadas.

12.1 Sobre a alcunha, o apodo e o hipocorístico J. O. Rocha:

É de se observar que a alcunha J. O. Rocha é um pseudônimo, isso significa que se trata de um nome artístico: é como se fosse uma marca – a marca do artista.

97

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Observe que o apodo J. O. Rocha, na verdade, são as iniciais do nome de família do CEO, ativista e artista, que possui o nome natural de Joselito Oliveira Rocha, que se trata do nome civil da pessoa natural em questão.

Observa-se que o hipocorístico J. O. Rocha possui um grau de dificuldade para ser pronunciado e, diante desta observação, apresento aqui, a forma correta de se pronunciar o nome artístico J. O. Rocha, que se pronuncia basicamente e literalmente da seguinte forma: **jota ó rocha**.

O elemento onomástico se conjuga com o apelido de família, quando esse tiver a forma de designar pessoas, mas não se confundir com o nome próprio ou nome de batismo: não se deve confundir com o parônimo – em gramática indica palavra variável, e é variável em gênero, número e pessoa, que indica pessoa de discurso, se situa no espaço, no tempo e no texto.

É muito importante elencar que o nome artístico J. O. Rocha (se pronuncia: **jota ó rocha**) que versa em todo o texto, deriva de substantivo, nas opções: pessoal do caso reto, pessoal do caso oblíquo, pessoal de tratamento, reflexivo, recíproco, possessivo, demonstrativo, indefinido, interrogativo e relativo.

Concluo que o CEO Joselito Oliveira Rocha é um ativista, e tem como nome artístico J. O. Rocha, que deve ser pronunciado assim: **jota ó rocha**.

98

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

12.2 Conclusão sobre o Grammy Latino e sobre a academia latina:

Verifiquei constar no início do texto que o CEO, ativista e artista se tornou Membro da Academia Nacional de Artes e Ciências de Gravação – que é a instituição que premia todos os anos o Grammy Latino –, mas conhecida como The Latin Recording Academy. O CEO, ativista e artista, como cantor, compositor e intérprete, está registrado nos anais da academia acima citada e figura como um Novo Membro Candidato, com Classe de Afiliação registrada no ano de 2025 – LRA Associate: estando apto a votar e ser votado, quando houver a possibilidade de concorrer e/ou participar da premiação anual do Grammy Latino – Latin Grammys.

Percebi que se trata de uma afiliação junto à então conhecida *National Academy of Recording Arts & Sciences*, cuja sigla é NARAS, sediada no estado da Flórida, nos Estados Unidos da América.

a) Breve introdução:

O Prêmio Grammy Latino, que em inglês significa Latin Grammy Awards, é organizado pela Academia Latina de Gravação, que celebra exclusivamente a excelência da música latina tão somente nos idiomas espanhol e português, bem como em alguns dialetos – expressões idiomáticas –, com características ibero-americana, podendo ser de qualquer parte do mundo, desde que seja lançada na Ibero-América, que aqui se define como América Latina – podemos dizer América Espanhola e América Portuguesa – incluindo neste contexto da leitura a população latina que vive no Canadá e nos Estados Unidos da América.

99

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

As obras que podem ser votadas pela academia também podem vir de produtos gravados em línguas ou dialetos regionais, desde que o produto seja lançado na América Latina.

Para obras lançadas na região da América Latina, em relação à língua e/ou dialeto, posso dar como exemplo o: Catalão; Basco; Galego; Valenciano; Náuatle; Guarany; quêchua e Maia, observando o processo de nomeação e votação de acordo com as seleções, essas decididas pelos pares que compõem a indústria musical latina.

Para finalizar este assunto, lembro que foi no Staples Center, em Los Angeles/USA (EUA), em 13 de setembro de 2000, que houve a primeira premiação, e foi transmitida pela rede de TV estadunidense CBS, em língua espanhola, em horário nobre, mas desde 2005 a premiação vem sendo transmitida pela rede de TV Univision, sendo considerado o programa latino mais assistido pelos estadunidenses.

12.3 Conclusão sobre o Ministério da Educação:

Concluo que o CEO, ativista e artista relacionado no texto, possui diversos registros junto ao Ministério da Educação devido à sua formação acadêmica, possuindo Diploma em Direito e Certificado de Curso de Pós-Graduação, também na área do Direito. As instituições de ensino superior das quais o CEO, ativista e artista fez parte e se formou, na graduação e na pós-graduação – discente –, estão todas com seus cadastros regulares junto ao MEC, observando o que consta no Cadastro e-MEC, sigla para Cadastro Nacional de Cursos e Instituições de Educação Superior.

100

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

12.4 Conclusão sobre o CNPq e sobre a base de dados do *Currículo Lattes*:

Concluo que o CEO, ativista e artista em questão está inserido nos anais do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, conhecido pela sigla CNPq: é um conselho à nível nacional que registra pesquisas técnicas e científicas sobre estudiosos e pesquisadores brasileiros e está vinculado ao Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovações, órgão oficial que incentiva a pesquisa no Brasil.

Observa-se que o CEO, ativista e artista em comento possui uma história registrada no CNPq, pois lá podem ser obtidas todas as informações profissionais relativas a cultura, a educação e à literatura brasileira, nichos esses que fazem parte da carreira do pesquisado.

Verifiquei que o CEO, ativista e artista possui o Currículo Lattes, que se trata de um serviço prestado pelo CNPq, órgão oficial da administração pública federal, que registra a vida acadêmica e profissional de estudantes e pesquisadores.

O Currículo Lattes é útil para quem está desenvolvendo pesquisas científicas, para integrar instituições e pesquisadores, avaliar os diversos tipos de pesquisas, bem como a pós-graduação brasileira, e selecionar, também, consultores, membros de comitês e grupos assessores. Fica claro que o Currículo Lattes preserva a memória das pesquisas que são desenvolvidas no Brasil e é um padrão nacional que foi adotado pelas instituições de ensino superior, institutos de pesquisas tecnológicas e científicas e por agências de fomento.

101

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

Observei que o nome Lattes foi criado para homenagear o cientista brasileiro Cesare Mansueto Giulio Lattes, mas conhecido como César Lattes. Dito isto, afirmo que o Currículo Lattes está hospedado na Plataforma Lattes, que representa a experiência do CNPq na integração de bases de dados de currículos relativos à pesquisa e à profissão, por brasileiros e, também, por estrangeiros.

Concluo que os dados do CEO, ativista e artista, referentes à sua vida artística, cultural, literária, pessoal e profissional, constantes no Currículo Lattes e discurridos neste texto, são verídicos e de caráter público, que podem ser consultados no Portal do Governo Federal (Portal Gov.br) acessando a Plataforma Lattes, portal vinculado ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, conhecido pela sigla CNPq.

12.5 Conclusão sobre Diário Oficial, Imprensa Oficial e PRODESP:

Concluo que o CEO, ativista e artista – base desta pesquisa – está inserido nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo e observei que pode usar o Selo de Autenticidade do Governo do Estado de São Paulo em seus encartes e em suas publicações oficiais.

O Diário Oficial do Estado de São Paulo é o órgão oficial que dá publicidade das leituras dos atos da administração do estado brasileiro de São Paulo e a sua publicação é a principal atividade da imprensa, no estado paulista, que dá veracidade e transparência, chancelando as decisões tomadas pela administração pública estadual.

102

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

Observei que a Imprensa Oficial do Estado de São Paulo (conhecida pela sigla IMESP) teve a sua edição impressa extinta em 2017, e em 2021 foi incorporada pela PRODESP, mas foi um órgão responsável pela publicação dos atos dos poderes Executivo, Legislativo e Judiciário do Estado de São Paulo. A PRODESP é a sigla para Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo: foi criada para dar apoio ao governo paulista no desenvolvimento e na implementação de soluções de governo eletrônico, sendo uma empresa de informática oficial do Governo do Estado de São Paulo. A PRODESP está vinculada à Secretaria de Gestão Pública do Estado de São Paulo sob o comando da Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo e à SPPREV.

Por desenvolver soluções de governo eletrônico, a PRODESP busca melhorar os processos operacionais, a gestão estadual e o pleno atendimento aos cidadãos paulistas. A PRODESP atua nas publicações do Diário Oficial do Estado de São Paulo, observando as publicações advindas do Poder Executivo, Legislativo e Judiciário, trazendo transparência e tornando público os atos da administração pública paulista.

12.6 Colégio Heráldico e Sacratíssimo Consistório:

Concluo que o CEO, ativista e artista é detentor do título Imperial e Real de Príncipe – e de Real Theokrator –, e por esse motivo detém o Brasão de Família, de sua Casa Imperial e Real, e que as dinastias em que está inserido pertencem aos Príncipes de São Salvador da Rocha e à Criptarquia de Margiana, da qual é o chefe de Nomes e de Armas daquele Estado.

103

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

Verifiquei constar que o Colégio Heráldico forjou o Brasão de Família de sua casa Imperial e Real referente aos Príncipes de São Salvador da Rocha.

Afirmo que os títulos imperiais e reais concedidos ao CEO, ativista e artista em questão são títulos vitalícios e hereditários advindos do Sacratíssimo Consistório dos Príncipes Ortodoxos Teocráticos Legitimistas Filo-Cesarienses.

Durante a leitura do texto, concluo que o CEO, ativista e artista é detentor de vários títulos, tanto nobiliárquicos hereditários como honoríficos vitalício, que foram concedidos ao longo de sua carreira profissional, tanto na área artística, acadêmica, cultural, empresarial e literária.

12.7 Apostila de Haia:

Concluo que o CEO, ativista e artista em questão está sob a observância da Convenção de Haia por ter diversos documentos registrados e chancelados pela Convenção. A Convenção de Haia veio para regular conflitos jurídicos no âmbito internacional, sendo um tratado que promove a cooperação entre países e existem vários tipos de Convenção de Haia, mas a que interessa para à conclusão deste texto é a Convenção de Haia de 1961, que fala sobre a Eliminação da Exigência da Legalização de Documentos Públicos Estrangeiros, conhecida também como a Convenção da Apostila, que visa simplificar a autenticação de documentos de caráter público. Neste caso, a Convenção de Haia regula o reconhecimento de sentenças e o reconhecimento de documentos públicos, documentos esses em que aparece o CEO, ativista e artista como detentor de um título, de um certificado ou diploma ou de outros documentos, de caráter público, chancelado pela convenção, de acordo com cada documento de titularidade do pesquisado.

104

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

12.8 Conselho Nacional de Justiça – CNJ:

Concluo que o CEO, ativista e artista pesquisado está cadastrado no CNJ, sigla para Conselho Nacional de Justiça, um braço do Poder Judiciário que coordena os diversos tribunais nacionais e fiscaliza os atos da administração do judiciário brasileiro.

Verifiquei que o CEO, ativista e artista se formou pela Escola Paulista da Magistratura, por meio da resolução 125 de 2010, do Conselho Nacional de Justiça (CNJ) e por essa razão possui o seu cadastro no órgão nacional, aprovado e regular: a formação a que me refiro se trata do Curso de Formação de Conciliadores e Mediadores ministrado na sede do Palácio da Justiça do Estado de São Paulo.

12.9 Governo Federal

Concluo que o texto analisado está de acordo com as Políticas de Dados Abertos do Poder Executivo Federal no que diz respeito as publicações oficiais promovidas pelo Diário Oficial do Estado de São Paulo, que promove o nome do CEO, ativista e artista e as premiações recebidas.

Figura 17



CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha, com o cantor Ovelha e Israel Lucero nas gravações em estúdio.

https://scontent.fgru8-1.fna.fbcdn.net/v/t39.30808-6/290911630_5531261000229312_3375680362208464883_n.jpg?nc_cat=107&ccb=1-7&nc_sid=86c6b0&nc_ohc=ilp-Mx3rdqQQ7kNvgF3gzul&nc_oc=AdjNaaGwi0_PeEChk12xf3gbgJ-hdYUFvCC8FMUI_tHj3PMLMIXbn78wYoB_LdniXs28rE-S7J6SafvreaeVc2&nc_zt=23&nc_ht=scontent.fgru8-1.fna&nc_gid=AbP7miUgkqp99a1jgAfnEmW&oh=00_AYDr51xB2-DrOxewLPa3MUa14WEwNn10lftfNoOJmsU9aw&oe=67CEA9D1

105



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: 57938922
Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

13. CONCLUSÃO

Concluo que o CEO, ativista e artista em comento é um escritor de renome internacional e integra a *lista dos 100 Maiores Escritores Brasileiros do Século XXI*, lista essa publicada anualmente na França, por um site francês. Homenageado na Europa, no *Catálogo Trilíngue*, em Bombarral, Portugal, em Paris, na França e em Londres, na Inglaterra, com suas obras literárias, representando a literatura e a cultura lusófona. Faz parte do seletto grupo europeu, se tornando Membro da Sociedade Civil Europeia de Belas Artes, Membro Acadêmico da Société Civile Européen Des Beaux Arts, com sede em Paris, na França. Figura como membro de diversas academias e núcleos de letras, espalhados pelo Brasil e pelo mundo, tendo conquistado essas cadeiras e acentos devido ao trabalho literário que vem fazendo em prol da cultura e literatura lusófona: destaco aqui a *American Academic Circle*, a *Divine Académie Française Des Arts Lettres et Culture* e o *Núcleo de Letras Y Artes de Buenos Aires*. É um escritor brasileiro de nível internacional e já lançou diversas obras literárias e uma obra da literatura jurídica, acadêmica, além de já ter publicado diversos artigos na área do Direito por meio do Portal Educação. É membro de instituições dos Estados Unidos da América com sede em Boston, francesa com sede em Paris, portuguesa com sede em Lisboa, argentina com sede em Buenos Aires e no Brasil com sede em diversos estados brasileiros, por fazer parte de diversas instituições nacionais relacionadas à cultura e à literatura.

imprensa oficial
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

106

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

É importante frisar que o CEO, ativista e artista detém todos esses títulos acadêmicos devido à sua longa carreira como escritor, tendo lançado diversos livros, de diversos gêneros da literatura e da cultura nacional, tais como ficção e da ficção extraímos contos, fábulas, cordéis, poesias, trovas, fantasia fantástica, dentre outros. Participou de antologia com lançamento do livro na Bienal Internacional do Livro de São Paulo, edição 2016, como coautor da obra onde participaram diversos autores e lançou uma antologia de suas próprias obras, que foi lançada em Santos, no litoral paulista, e foi amplamente divulgada na mídia. Lançou livro técnico, por ser estudioso do Direito, especialista na área penal e criminal, tendo lançado o livro sobre crianças e adolescentes e sobre menores infratores, que surgiu do seu Trabalho de Conclusão do Curso (TCC) ao apresentar a sua monografia para a banca acadêmica para concluir o curso de Direito. O CEO, ativista e artista tem como maior sucesso o seu livro O Poder do Bastão, que já está na sétima edição, superando a marca de mais de 300 mil exemplares vendidos, se tornando um *best-seller* nacional que promoveu o escritor ao nível internacional, sendo que as obras podem ser encontradas nas melhores livrarias, inclusive em sebos diversos, podendo ser encontrados na internet em mais de duzentos sites especializados em livros, revendedoras e livrarias online. O escritor já lançou diversos títulos no mercado, e destaco aqui alguns títulos que achei, sendo: A mãe e a filha e a violência urbana; O mendigo, o frio e a touca; O lápis e a caneta; Primeira Antologia; O Poder do Bastão, todas as edições (ao que parece se trata de uma série de livros) além das participações em antologias como coautor das obras.

107

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

Foi premiado na França, na Inglaterra, em Portugal, na Argentina, nos Estados Unidos da América do Norte e no Brasil: no Brasil, foi premiado em diversos estados brasileiros e recebeu diversos prêmios importantes, como, por exemplo, os tão cobiçados Troféus Carlos Drummond de Andrade, O Troféu Castro Alves, o Troféu Cora Coralina e o Troféu Machado de Assis. Eleito Melhor Escritor do ano de 2016, teve a sua obra O Poder do Bastão eleita o Melhor Livro do Ano de 2016 na categoria literatura fantástica, além de vencer o Prêmio Melhores do Ano tanto na categoria de Melhor escritor como de melhor livro de literatura fantástica. Venceu o Prêmio Nordeste de Literatura em 2016 e participou dos concursos de trovas e poesias da academia carioca. Participante do Encontro Internacional de Cultura Lusófona que ocorreu em Lisboa, Portugal, e, no Brasil, recebeu uma Moção de Aplausos da Câmara Municipal de Santos/SP. Recebeu a Comenda Beija-flor e a Comenda Graça Aranha da Academia Capixaba, que lhe outorgou o título de Embaixador da Paz e do Meio Ambiente. Homenageado na Câmara Municipal de Santos com a Medalha Antoine Lascani e o Diploma Poeta Antoine Lascani, local que foi nomeado e oficializado como Consul da Comunidade Cigana do Brasil. Recebeu a Comenda do Gabinete Real Português no grau de Comendador e a Comenda Conde de Cheverny, na França. Recebeu a Medalha Noel Rosa e se tornou Comendador por meio da Sociedade Brasileira de Artes, Cultura e Ensino, órgão vinculado ao Ministério da Cultura do Brasil. Recebeu a Medalha Esplendor dos Heróis de Paz da ONU, a Medalha Inocência Coragem e Civismo Sempre Alerta da Sociedade de Veteranos de 32 (MMDC) e o Diploma de Honra ao Mérito do Movimento Constitucionalista de 1932, da Casa Civil, do Governo do Estado de São Paulo.

108

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

Recebeu o Diploma Esplendor dos Heróis de Paz da ONU do Conselho Nacional de Outorgas e a Comenda da Palma Dourada. Possui o Brasão de Armas forjado pelo Colégio Heráldico e é detentor do título de Grão-Mestre da Ordem do Leão Negro de Margiana, do título de Cavaleiro Grão-Colar da Imperial Ordem da Águia Dourada de Oriente, do título de Cavaleiro Grão-Colar da Ordem Religiosa Equestre de São Jorge Megalomartir e Chefe da Real Casa Teocrática de Margiana: detentor de títulos imperiais e reais de Príncipe e de outros títulos nobiliárquicos hereditários e de títulos honoríficos vitalícios; Comendador; Barão; Conde; Duque; Grão-Duque; Arquiduque. Recebeu a Medalha Princesa Isabel, Mérito Abolicionista Príncipe Dom Obá II D'África, Comenda Imperatriz Dona Leopoldina, Medalha Ordem do Mérito Abolicionista Dr. Luiz Gama, Ordem do Mérito Literário Castro Alves, Excelência Literária Castro Alves. Comendador das Letras e das Artes e premiado como Destaque entre os Melhores do Brasil, Melhores do Ano Excelência e Qualidade Brasil. Presidente da Academia de Santo Onofre de Ciências, Letras e Artes e Real Theokrator de Margiana do Sacratíssimo Consistório dos Príncipes Ortodoxos Teocráticos Legitimistas Filo-Cesarienses. Imortal, por ser membro de diversas academias de letras já mencionadas no texto. Recebeu o Prêmio Orgulho Acadêmico do Núcleo de Letras e Artes de Portugal. Chanceler Internacional pela Sociedade Brasileira de Artes e Cultura do Ministério da Cultura do Brasil. Personalidade do Ano de 2019, eleito pelo Rotary Clube de Santos/SP e detentor do Certificado Challenger Coin de órgão vinculado à ONU. Recebeu o Diploma Mérito dos Pacificadores do Conselho Nacional de Outorgas e recebeu o Diploma dos Pacificadores das Forças de Paz da ONU.

109

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

Recebeu a Medalha Dráusio Marcondes de Souza do MMDC de 32. Recebeu o Prêmio de Melhor Cantor de 2020 e foi homenageado na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo – ALESP – com a Medalha Tiradentes, Patrono da Polícia Militar, a maior honraria concedida pelo Governo do Estado de São Paulo a um cidadão. Doutor honoris causa por duas vezes, doutor em ciência jurídicas e doutor em educação. Mestrando em Direito Acadêmico e especialista em Direito Penal e Direito Processual Penal. Professor de Direito Penal e Processo Penal. Graduado em Direito, sendo o orador da turma. Estudante de outras pós-graduações na área do direito. Possui diversas atualizações em Direito pela Fundação Getúlio Vargas – FGV. Conciliador e Mediador formado pela Escola Paulista da Magistratura, devidamente cadastrado no Conselho Nacional de Justiça e aprovado pela EPM, estando registrado nos anais do Tribunal e Justiça do Estado de São Paulo. Como colunista, escreveu várias colunas para o Portal Educação na área do Direito. Membro de diversas instituições nacionais e estrangeiras ligadas à literatura e à cultura. Vencedor de diversos prêmios no exterior e reconhecido pelo trabalho que faz em prol da cultura e da literatura lusófona, internacionalmente. Agente Especial, missão concedida pela Associação Brasileira das Forças de Paz da ONU e possuidor de diversos títulos e prêmios concedidos pelo organismo vinculado à ONU, no Brasil. Ativista da Causa Social, estudioso e pesquisador do racismo estrutural, junto ao CNPq, Dissertação de Mestrado Acadêmico Internacional. Verifico se tratar de um empresário brasileiro do ramo das artes, da cultura e da educação, idealizador de vários projetos em andamento, tais como a Gincana do Livro, a empresa Edições J. O. Rocha Livros e A Botija.

110



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Trata-se também de um cantor, compositor e intérprete brasileiro com diversas canções publicadas, disponibilizadas nas maiores e nas melhores plataformas de áudio e vídeo do Brasil e do mundo. Afirmando-se tratar de um produtor fonográfico, autor de suas próprias obras musicais, um produtor executivo, que executa seus próprios trabalhos musicais, e um diretor executivo, que dirige seus próprios trabalhos musicais junto aos estúdios e demais profissionais da música. Falo do idealizado do Projeto: Negros, Brancos & Pretos., um projeto musical, de cunho social que versa sobre a violência racial, o racismo em si, e busca combater o racismo estrutural e suas vertentes no intuito de alcançar a Igualdade Racial, contra a discriminação e a filtragem racial, além de buscar promover a paz social entre todas as cores e raças espalhadas não só pelo Brasil, mas também pelo mundo. Sob as informações extraídas do texto, a conclusão é de que se trata de um CEO, ativista e artista, personalidade pública de nível internacional que, na educação, é docente (Professor de Direito), pesquisador jurídico/científico, Mestre em Direito (stricto sensu), pós-graduado em Direito Penal e Direito Processual Penal (lato sensu) e especialista em direito penal e processo penal. Graduado em Direito (Bacharel em Direito), orador da turma de 2014. Verifico atualizações em direitos junto à Fundação Getúlio Vargas – FGV, e junto à Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. Mestrado Acadêmico, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUC/SP, Pós-graduando em Direito Constitucional e em Direito Militar, ambos em sentido lato sensu. Discente, Mestrado Acadêmico: Master Estudios Jurídicos Avanzados, Universidad Europea del Atlántico, de Barcelona, na Espanha – Fundações da Generalitat da Catalunha, Espanha. Figurou nos quadros da OAB-SP – Ordem dos Advogados do Brasil – Subseção Santos, entre 2013 e 2017.

111

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

A formação acadêmica passou pelas faculdades de Direito PUC e Damásio, de São Paulo capital, Faculdade Unyleya Educacional de Brasília, do Distrito Federal, Universidade Paulista, Universidade Santa Cecília e Universidade Monte Serrat, ambas de Santos, estado de São Paulo, e passa pelas Fundações da Generalitat com sede na Catalunha, na Espanha. Consta no bojo do texto que, sob a Titulação Acadêmica do CEO, ativista e artista, é Professor habilitado para o magistério do ensino superior, Doutor em Educação e Doutor em Ciências Jurídicas. Especialista em Direito Penal e Direito Processual Penal, com capacitação para lecionar no magistério do ensino superior. Título de Doutor Honoris Causa em Educação pela Faculdade de Ciências Médicas e Jurídicas (FACMED) de Augustinópolis, no Tocantins, e o título de Doutor Honoris Causa em Ciências Jurídicas pela Académie Et Université Honorifique Philo da Romaine Des Saints Constantin Et Charles, personnalité Et Juridique de nº 4.083/66. Mediador e Conciliador Judicial formado pela Escola Paulista da Magistratura (EPM), cadastrado no Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, aprovado pelo Conselho Nacional de Justiça (CNJ). Publicação de livro de direitos (As Crianças e os Adolescentes os Menores Infratores), legislação especial: livro usado em referências bibliográficas, sob pesquisas científicas de formandos em Direito, de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), de acadêmicos da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (Centro de Ciências Sociais Aplicadas), da Universidade Federal de Erechim, Rio Grande do Sul e da Universidade do Alto Uruguai e das Missões. Colunista do Portal Educação, publicou diversos artigos do livro de direitos: As Crianças e os Adolescentes, Os Menores Infratores; uma visão crítica à luz do Estatuto da Criança e do Adolescente. Foi membro da Associação dos Advogados de São Paulo – AASP – no período de 2013 e 2015.

112

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Sob a parte da cultura, registro o cantor, compositor, escritor e intérprete brasileiro, que publicou diversos livros de diversos gêneros literários, tais como: fantasia fantástica; contos; cordéis; trovas; fábulas e poesias, na maioria relacionados à ficção e, também, livro técnico jurídico de direitos, legislação especial, com publicação de antologias, tanto como coautor quanto como autor de suas próprias obras resumidas. E diversas composições de diversos gêneros musicais, tais como: baião, sertanejo, afoxé, rumba flamenca, samba, pagode, pop, pop rock, blues, rap, trap, hip hop, dentre outros gêneros da música. Intérprete é um cantor alternativo, devido à técnica excepcional de cantar diversos gêneros musicais. Dos livros que lançou, foi alvo de matéria jornalística em diversos meios de comunicação: TV Globo e Portal G1; SBT e TVB; TV RECORD e outros veículos de comunicação online, da internet, em diversos portais, observando os livros Primeira Antologia, O Poder do Bastão e O Mendigo, o Frio e a Touca. *Best-seller* brasileiro com venda de mais de 300 mil exemplares do livro de fantasia fantástica O Poder do Bastão, que está na 7ª edição, lançado em São Paulo, desde 2011. Com vendas de mais de 50 mil exemplares do livro O Mendigo, o Frio e a Touca, lançado em São Paulo, desde 2016. Com vendas de mais de 30 mil exemplares do livro A Mãe e a Filha e a Violência Urbana, lançado no Rio de Janeiro, desde 2016. Coautor do livro Literarte Celebra São Paulo, lançado na Bienal Internacional do Livro de São Paulo de 2016. Autodidata na música, é o artista principal do Projeto: Negros, Brancos & Pretos., um projeto musical de cunho social que versa sobre o racismo estrutural e suas variadas vertentes. Cantor, compositor e intérprete oficial do projeto, canta diversos gêneros musicais, interpretando canções autorais de seu próprio punho.

113

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

Possui um repertório diversificado de música popular brasileira e de composições autorais e, na literatura, possui uma vasta experiência literária com diversos livros publicados, tema de matéria jornalística em diversos meios de comunicação tanto televisivo como *online*, na internet. Empresário brasileiro, Chief Executive Officer (CEO) da empresa Negros, Brancos & Pretos LTDA (NB&P LTDA). Diretor-Presidente da empresa Gincana do Livro LTDA. Diretor-Presidente na empresa Edições J. O. Rocha Livros – Livraria LTDA. Produtor Fonográfico na ABRAMUS, Produtor Executivo e Diretor Executivo do projeto musical de cunho social denominado Projeto: Negros, Brancos & Pretos., que trata dos musicais relacionados ao racismo estrutural e suas demais vertentes. Inserido na monarquia e sob a heráldica, destaco ser possuidor de um Brasão de Família, forjado pelo Colégio Heráldico. Recebido na Família Real e Imperial, da qual faz parte, foi nomeado Príncipe Imperial e Real com título hereditário e vitalício. Nomeado Real Theokrator do Estado de Margiana, se tornando o Chefe de Nomes e de Armas daquele estado e sob a Domus Augusta, é detentor do título de DOM. Detentor de dois títulos imperiais e reais de príncipe de casas distintas, é possuidor de diversos outros títulos nobiliárquicos e honoríficos hereditários e vitalícios: Grão-Mestre; Grão-Colar; Arquiduque; Grão-Duque; Duque; Conde; Barão e Comendador por diversas Ordens. Chanceler por diversas ordens culturais com vínculo no Ministério da Cultura do Brasil, recebeu o Troféu Machado de Assis do Núcleo de Letras e Artes de Lisboa, Portugal. A Medalha Luís Vaz de Camões da Editora luso-brasileira Mágico de Oz e diversas outras condecorações e comendas nacionais e estrangeiras. Frequentou as fileiras da Ordem dos Advogados do Brasil e a Associação dos Advogados de São Paulo entre os anos de 2013 e 2017.

114

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Como membro de organismos da Organização das Nações Unidas, recebeu o Grão-Colar da ONU pela ABIFIP. A Comenda da Paz Nelson Mandela no Grau de Comendador da entidade que é signatária do Pacto Global da ONU sob o nº 39.621., da CIA. Recebeu o Colar de Paz da ONU, a Medalha da Ordem do Mérito Jubileu de Brilhante do Batalhão de Suez e a Medalha Cinquentenário das Forças de Paz da ONU, com os registros junto à Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo (ALESP) e junto à Câmara de Vereadores do Estado de São Paulo. A maioria das medalhas que o artista recebeu, ao longo de sua carreira artística, cultural, educacional, empresarial e literária, são condecorações oficiais, condecorações militares, com registros nos anais do Exército Brasileiro, e no Conselho Nacional de Outorgas. É membro de diversas academias e núcleos de letras, nacionais e estrangeiras, que aqui identificam-se na seguinte ordem: Brasil, Rio de Janeiro; Minas Gerais e Goiás; Estados Unidos da América, Boston; França, Paris; Portugal, Lisboa; Argentina, Buenos Ayres. A personalidade em comento, como já mencionado acima, figura entre os **100 Maiores Escritores Brasileiros do Século XXI**, conforme o site francês que detém a publicação atualizada anualmente. Verifiquei constar outras premiações e títulos que o artista pesquisado possui, mas que não adentrei a fundo no assunto, não fazendo parte desta pesquisa, por se tratar de uma pesquisa resumida, deixando de mencioná-las neste texto, pois precisa de uma averiguação mais aprofundada para se chegar a uma conclusão robusta sobre o assunto. Como já mencionado ao longo do texto, o CEO, ativista e artista figura nos anais do Diário Oficial do Estado de São Paulo em diversas publicações, por ter sido laureado, premiado e recebido títulos diversos, todos relacionados à sua carreira profissional nas artes, na cultura, na educação e na literatura brasileira.

115

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

Concluo se tratar de personalidade de nível internacional. Os adjetivos mais apropriados que melhor se encaixam são artista, autor, cantor, escritor, compositor, intérprete, docente, professor de Direito, discente, pesquisador, colunista, mediador/conciliador, produtor fonográfico e musical, diretor musical, editor, empresário, CEO, operador do direito, perito, poeta, trovador, contista, cordelista, fabulista, corista, príncipe, arquiduque, grão-duque, duque, conde, barão, comendador, cônsul, imortal, acadêmico, chefe, mestre, doutor, especialista, bacharel, premiado, condecorado, titulado, estudante e estudioso. A personalidade possui nome artístico, cultural, literário, de família, imperial e real, profissional e educacional, sendo conhecido e chamado por J. O. Rocha, Joselito Oliveira Rocha, Príncipe Dom Joselito de São Salvador da Rocha Dominus Iosephos I, Dominus Arzakès Yosephos I, Príncipe Dom Joselito Oliveira Rocha, Arquiduque do Brasil de Orléans e Bragança, Grão-Duque do Sudeste de Orléans e Bragança, Duque de São Paulo de Orléans e Bragança, Conde Joselito, Barão J. O. Rocha de Sealand, Comendador J. O. Rocha, Dr. H. C. Multiplex Joselito Oliveira Rocha, Professor Joselito, Dr. Joselito Oliveira Rocha e Ito.

Figura 18



CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha, sendo entrevistado ao receber a cidadania do Rotary Club de Santos - Personalidade Santista.

https://scontent.fgru8-1.fna.fbcdn.net/v/t1.6435-9/79240070_2868844163137689_7696596048860413952_n.jpg?_nc_cat=111&ccb=1-7&_nc_sid=86c6b0&_nc_ohc=wkvdjil_BTQO7kNvgH1haeV&_nc_oc=AdjvvhTCu0HB7YPNHyIGy3j84o-opiiExXyNYriqJIKz5vUK3cK3yXZj5akyX6Dhu59ne0J6wstw456rTWHbMQYZ&_nc_zt=23&_nc_ht=scontent.fgru8-1.fna&_nc_gid=AoumL1DX9Ed_TP42_LiNoma&oh=00_AYD_SvhF1bX7wwZLGcSqWt64_JDQNIHKn-3PbT5KEEcpw&oe=67F03BED

116

imprensa oficial
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

REFERÊNCIAS

AACAS – American Academic Circle Of Arts and Sciences. Academia de Letras.
<https://americanacademiccircle.org/Academico.aspx?cod=29>.

CNPq – Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Ano1974.
https://pt.wikipedia.org/wiki/Conselho_Nacional_de_Developmento_Cient%C3%A9fico_e_Tecnol%C3%B3gico.

DIVINE – Académie Française Des Arts, Lettres et Culture. Paris. França.
<https://www.divineacademie.org/>.

E-MEC, Cadastro. Cadastro da Educação Superior. Secretarias de educação. Secretaria de Regulação e Supervisão da Educação Superior. Ministério da Educação do Brasil.
<https://pt.wikipedia.org/wiki/E-MEC>.

ESCRITORES BRASILEIROS DO SÉCULO XXI, Lista dos 100 Maiores.
https://wikimonde.com/cat%C3%A9gorie/%C3%89crivain_br%C3%A9silien_du_XXI_e_si%C3%A8cle

ESTADO DE SÃO PAULO, Companhia de Processamento de Dados do. PRODESP.
<https://www.prodesp.sp.gov.br/>.

ESTADO DE SÃO PAULO, Diário Oficial do. Imprensa Oficial de São Paulo.
[https://www.imprensaoficial.com.br/DO/BuscaDO2001Resultado_11_3.aspx?filtropalavraschave=Negros%2C+Brancos+%26+Pretos&f=xhitlist&xhitlist_vpc=5&xhitlist_x=Advanced&xhitlist_q=\(Negros%2BBrancos%2B%26%2BPretos\)&xhitlist_mh=9999&filtrotipopalavraschavesalvar=UP&filtrotodoscadernos=True&xhitlist_hc=%5BXML%5D%5BKwic%2C%5D&xhitlist_vps=15&xhitlist_xsl=xhitlist.xsl&xhitlist_s=&xhitlist_sel=title%3Bfield%3Adc%3Atamanho%3Bfield%3Adc%3Adatapubl%3Bfield%3Adc%3Acaderno%3Bitem-bookmark%3Bhit-context&navigators=](https://www.imprensaoficial.com.br/DO/BuscaDO2001Resultado_11_3.aspx?filtropalavraschave=Negros%2C+Brancos+%26+Pretos&f=xhitlist&xhitlist_vpc=5&xhitlist_x=Advanced&xhitlist_q=(Negros%2BBrancos%2B%26%2BPretos)&xhitlist_mh=9999&filtrotipopalavraschavesalvar=UP&filtrotodoscadernos=True&xhitlist_hc=%5BXML%5D%5BKwic%2C%5D&xhitlist_vps=15&xhitlist_xsl=xhitlist.xsl&xhitlist_s=&xhitlist_sel=title%3Bfield%3Adc%3Atamanho%3Bfield%3Adc%3Adatapubl%3Bfield%3Adc%3Acaderno%3Bitem-bookmark%3Bhit-context&navigators=).

ESTADO DE SÃO PAULO, Imprensa Oficial do. IMESP. Diário Oficial. D.O.E-SP.
https://pt.wikipedia.org/wiki/Imprensa_Oficial_do_Estado_de_S%C3%A3o_Paulo.

FEDERAL DO BRASIL, Poder Executivo. Governo Federal. Administração Federal. União.
https://pt.wikipedia.org/wiki/Poder_Executivo_Federal_do_Brasil.

117



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

GLOBOPLAY. <https://globoplay.globo.com/v/5779250/>.

HAIA, apostila da Convenção da. Conferência da Haia. Haia. Países Baixos.
https://pt.wikipedia.org/wiki/Apostila_da_Conven%C3%A7%C3%A3o_da_Haia.

HERÁLDICO, Colégio. Heráldica. College Of Arms. Colégio de Armas.
https://pt.wikipedia.org/wiki/College_of_Arms.

HERÁLDICA, Nossa. https://pt.wikipedia.org/wiki/Her%C3%A1ldica_brasileira.

LATINA DA GRAVAÇÃO, Academia. 1997; Wikipédia; ano 2012.
https://en.wikipedia.org/wiki/The_Latin_Recording_Academy.

LATTES, Plataforma. ID Lattes: 8452508087545834. Para consulta pública:
https://pt.wikipedia.org/wiki/Plataforma_Lattes.

LIDERANÇA, Associação Brasileira de. Brasil Lideres. <https://brasillideres.org/>.

LITERARTE – Associação Internacional de Escritores e Artistas. Kappa.
<https://www.grupoliterarte.com.br/Associados.aspx?id=235>.

LITERARTE – Associação Internacional de Escritores e Artistas. Kappa.
<https://www.grupoliterarte.com.br/Default.aspx>.

MOGI DAS CRUZES-SP, Câmara Municipal de.
[http://www.cmmc.com.br/noticias/5083#:~:text=A%20C%C3%A2mara%20Municipal%20de%20Mogi,%22%2C%20Joselito%20Oliveira%20Rocha%20\(J.O](http://www.cmmc.com.br/noticias/5083#:~:text=A%20C%C3%A2mara%20Municipal%20de%20Mogi,%22%2C%20Joselito%20Oliveira%20Rocha%20(J.O)

NALAP – Núcleo de Letras e Artes de Portugal. Núcleo Acadêmico. Núcleo de Letras.
<https://www.nalap.org/Associados.aspx?id=40>.

NACIONAL DE JUSTIÇA, Conselho. CNJ. Poder Judiciário. Sistema Judiciário Brasileiro. https://pt.wikipedia.org/wiki/Conselho_Nacional_de_Justi%C3%A7a.

NEGROS, BRANCOS & PRETOS., Legislativo aplaude CEO do Projeto:
https://www.google.com.br/search?q=NEGROS%2C+BRANCOS+%26+PRETOS.%2C+Legislativo+aplaude+CEO+do+Projeto%3A+&newwindow=1&sca_esv=6a81f2bd04fd845e&sxsrf=AHTn8zpi2niwAt6Q0CCVSh5dfqJlFq-cjg%3A1744067371570&source=hp&ei=K1v0Z-

118

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

[DIYIPqN5OUPsKSo6QM&iflsig=ACkRmUkAAAAAZ_RpO9GKsohQ2aARg-tg03cezqgN3k0g&ved=0ahUKEwigmpShhceMAXX6BrkGHTASKj0Q4dUDCBg&uact=5&oq=NEGROS%2C+BRANCOS+%26+PRETOS.%2C+Legislativo+aplaude+CEO+do+Projeto%3A+&gs_l=EGdnd3Mtd2l6lj9ORUdST1MsIEJSQU5DT1MgJiBQUkVUT1MuLCBMZWdpc2xhdGl2byBhcGxhdWRIENFTyBkbyBQcm9qZXRVoiAyBxAjGCcY6gIyBxAjGCcY6gIyBxAjGCcY6gIyBxAjGCcY6gIyDRAjGPAFGCcYyQIY6gIyBxAjGCcY6gIyBxAjGCcY6gIyBxAjGCcY6gIyDRAjGPAFGCcYyQIY6gIyBxAjGCcY6gIj0D5QqRpYqRpWAngAkAEAmAEAoAEAqgEAuAEDyAEA-AEC-AEBmAlCoAlxqAIKmAq8QWFcxgAJzu-M_EF4B_uKUfW9v6SBwEyoAcAsgcAuAcA&scient=gws-wiz.](https://www.diyipqN5OUPsKSo6QM&iflsig=ACkRmUkAAAAAZ_RpO9GKsohQ2aARg-tg03cezqgN3k0g&ved=0ahUKEwigmpShhceMAXX6BrkGHTASKj0Q4dUDCBg&uact=5&oq=NEGROS%2C+BRANCOS+%26+PRETOS.%2C+Legislativo+aplaude+CEO+do+Projeto%3A+&gs_l=EGdnd3Mtd2l6lj9ORUdST1MsIEJSQU5DT1MgJiBQUkVUT1MuLCBMZWdpc2xhdGl2byBhcGxhdWRIENFTyBkbyBQcm9qZXRVoiAyBxAjGCcY6gIyBxAjGCcY6gIyBxAjGCcY6gIyBxAjGCcY6gIyDRAjGPAFGCcYyQIY6gIyBxAjGCcY6gIyBxAjGCcY6gIyBxAjGCcY6gIyDRAjGPAFGCcYyQIY6gIyBxAjGCcY6gIj0D5QqRpYqRpWAngAkAEAmAEAoAEAqgEAuAEDyAEA-AEC-AEBmAlCoAlxqAIKmAq8QWFcxgAJzu-M_EF4B_uKUfW9v6SBwEyoAcAsgcAuAcA&scient=gws-wiz.)

NEGROS, BRANCOS & PRETOS., Legislativo aplaude CEO do Projeto: <http://cmmc.com.br/noticias/5083>.

NEGROS, BRANCOS & PRETOS., Projeto: <https://nbep.com.br/>.

NLABA – Núcleo de Letras e Artes de Buenos Aires. Núcleo Acadêmico de Letras e Artes. <http://blogdaizabellevalladares.blogspot.com/2018/02/o-nucleo-de-letras-e-artesde-buenos.html>.

PALAIOLOGOS, A Casa de. Pseudomonas aeruginosa. Paleólogo. Dinastia Imperial. <https://en.wikipedia.org/wiki/Palaiologos>.

PÚBLICA, Livraria. <https://livrariapublica.com.br/autor/j-o-rocha/>.

ROCHA, J. O. Google do. Pesquisa de personalidade no Google. https://www.google.com/search?num=10&newwindow=1&sca_esv=6a81f2bd04fd845e&sxsrf=AHTn8zrXTfKaXLfKbTSsjAX4uT_oCQwFmg:1744067918629&q=J.+O.+Rocha&si=APYL9bvypKTnDQ0Qa3fRCWT3v9fWWLlOk9-0Q_UAQeNMbhYU6wK8C_9Cd0L1X6PWlcbF7R4-TKu85D0C_Km1c4fnidWNhZzh9pbJmPztWQjU49ta0Kp6md0_bLseYyFiWOnIPkw4Exgaj3lf6lVctNbWILSVNSy2NHOqEtMFarPx18GQ4d-gfqRZt8rEg9pe6SV3h0jJabAmTRljzipvEFJbeU8wq5nykR7oZUpnsQztwMpqaXAARCYIFQzynQo1K9XrV_Ad9hy6&sa=X&ved=2ahUKEwiW7IOMh8eMAXUep5UCHSq-Jo0Q6RN6BAgZEAE&biw=1930&bih=816&dpr=1.

ROCHA, Joselito Oliveira. CV do artista; <https://lattes.cnpq.br/8452508087545834>.

ROCHA, Joselito Oliveira. Wikimond. https://wikimonde.com/article/J._O._Rocha.

119



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: 57938922
Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

ROCHA, Joselito Oliveira. Wikimond. [https://plus.wikimonde.com/wiki/J. O. Rocha](https://plus.wikimonde.com/wiki/J._O._Rocha).

ROCHA, J. O. Loja Oficial do Artista. <https://jorocha.com.br/loja/>.

ROCHA, J. O. Na Amazon. Kindle. https://www.amazon.com.br/Loja-Kindle-J-ORocha/s?rh=n%3A5308307011%2Cp_27%3AJ%2BO%2BRocha.

ROCHA, J. O. O lápis e a caneta: Uma Luz à Fábula. <https://livrariapublica.com.br/livros/o-lapis-e-a-caneta-uma-luz-a-fabula-j-o-rocha/>.

ROCHA, J. O. O Poder do Bastão: O Reino de Mombalia Primeiro Reino do Mal Reino Cinza. <https://livrariapublica.com.br/livros/o-poder-do-bastao-o-reino-de-mombaliaprimeiro-reino-do-mal-reino-cinza-j-o-rocha/>.

ROCHA, J. O. Site Oficial do Artista. <https://jorocha.com.br/>.

ROCHA, J. O. Site Oficial do Artista. <https://jorocha.com.br/wp-content/uploads/2025/04/Sobre-o-Artista-Pesquisa-Resumida-de-Personalidade-Publica-Artista-J.-O.-Rocha-Oficial.pdf>

ROCHA, J. O. As Crianças e os Adolescentes Os Menores Infratores: Uma visão crítica à luz do Estatuto da Criança e do Adolescente. <https://livrariapublica.com.br/livros/ascriancas-e-os-adolescentes-os-menores-infratores-uma-visao-critica-a-luz-do-estatutoda-crianca-e-do-adolescente-j-o-rocha/>.

TV GLOBO, Portal G1. <https://g1.globo.com/sp/santos-regiao/o-que-fazer-emsantos/noticia/2019/03/28/escritor-santista-lanca-livro-com-coletanea-de-obraspremiadas.ghtml>

VIRTUAL, Estante. <https://www.estantevirtual.com.br/busca/J.%20O.%20Rocha>.

VIRTUAL, Estante. <https://www.estantevirtual.com.br/busca/j-o-rocha>.

LETRAS, Recantos das. https://www.recantodasletras.com.br/autor_textos.php?id=205014.

LIVREIROS, Portal dos. <https://www.portaldoslivreiros.com.br/livro.asp?codigo=7203623&titulo=O+Poder+do+Bast%E3o>.

ESCAVADOR. <https://www.escavador.com/sobre/277227635/joselito-oliveira-rocha>

120



SELO DE AUTENTICIDADE
Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: 57938922
Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

CRÉDITOS

Figura 19



SÃO PAULO

Brasil

2025

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

121

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Figura 20



SÃO PAULO
Brasil
2025

122

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Figura 21



SÃO PAULO
Brasil
2025

imprensa oficial
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

123

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Figura 22



SÃO PAULO
Brasil
2025

imprensa oficial
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

124

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Figura 23



SÃO PAULO

Brasil

2025

imprensa oficial
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

125

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

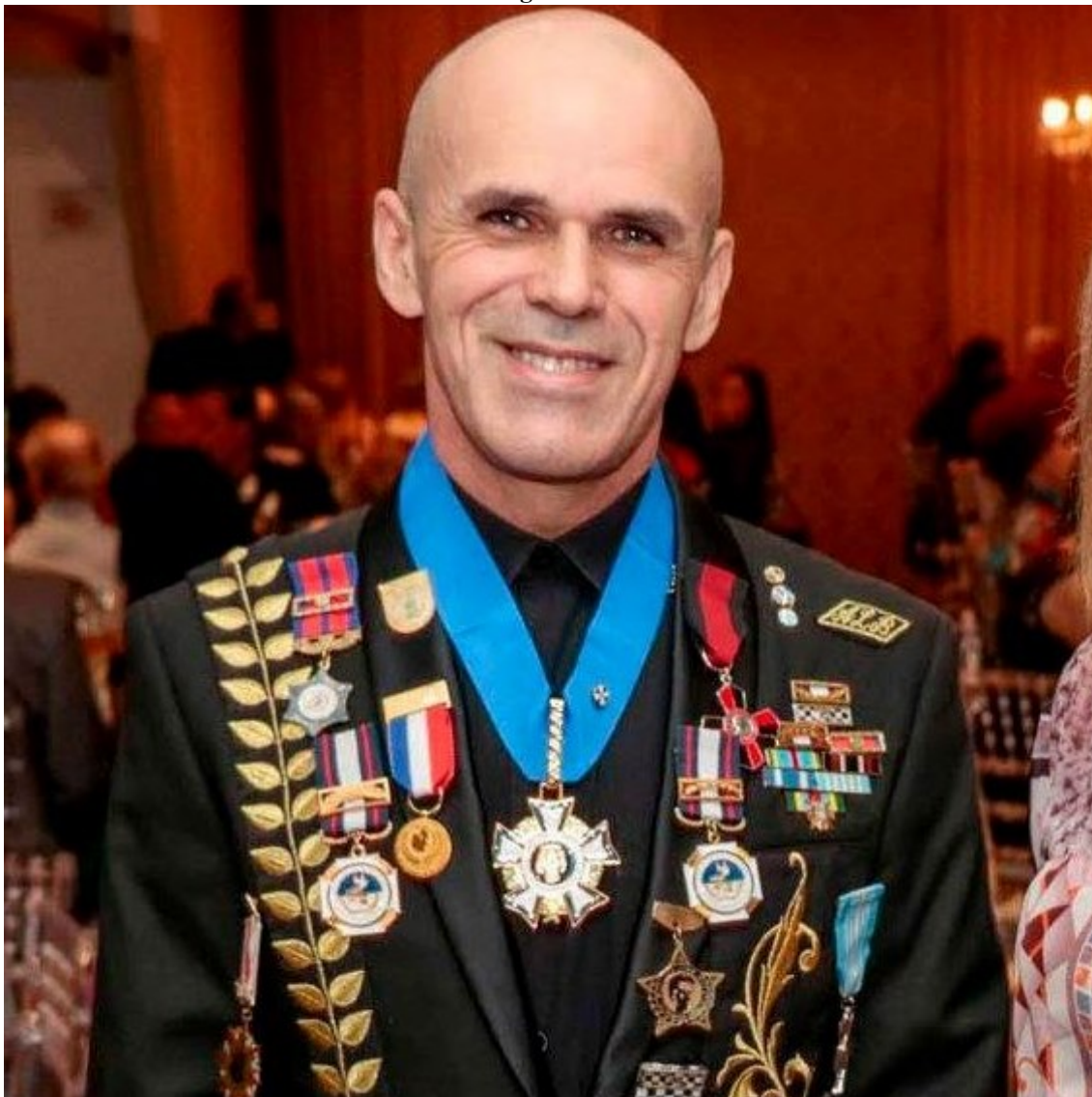
PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Figura 24



SÃO PAULO

Brasil

2025



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: 57938922

Data do certificado: 01/12/2023 05:05:32

126

Data do certificado: 02/12/2023 02:16:38



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Figura 25



SÃO PAULO
Brasil
2025

imprensa oficial
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

127

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Figura 26



SÃO PAULO
Brasil
2025

imprensa oficial
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

128

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

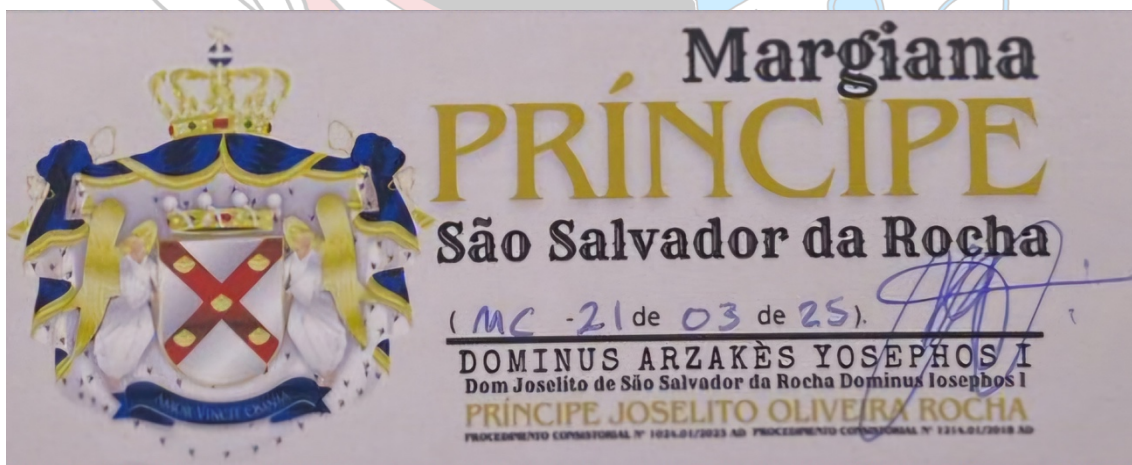
[HTTPS://NBEP.COM.BR/](https://nbep.com.br/)

<https://nbep.com.br/>

REGISTROS



Este documento e texto se trata de uma pesquisa resumida sobre a personalidade pública CEO Joselito Oliveira Rocha, ativista e artista J. O. Rocha, e se encontra em constante atualização devido à carreira artística, literária, cultural, educacional e empresarial da personalidade pesquisada.



129

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

APONTAMENTO OFICIAL

A pesquisa resumida apresentada neste trabalho está em consonância com o mesmo conteúdo apresentado no Site (Sítio) Oficial do Artista – <https://jorocha.com.br/> –, cujo título é: UMA PESQUISA OBJETIVA E RESUMIDA SOBRE A ARTE, A CULTURA, A EDUCAÇÃO E A LITERATURA DO ARTISTA J. O. ROCHA: VIDA, CARREIRA E PROFISSÃO, disponível para leitura e consulta no endereço eletrônico: <https://jorocha.com.br/wp-content/uploads/2025/04/Sobre-o-Artista-Pesquisa-Resumida-de-Personalidade-Publica-Artista-J.-O.-Rocha-Oficial.pdf>.

Projeto: Negros, Brancos & Pretos.,

SÃO PAULO
Brasil
2025

130

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492
Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: **62214627**

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: **62214608**

Nº série do certificado: **be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190**
Nº série do certificado: **03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55**

DADOS LEGAIS

1. Certificação – Caderno – Certificador:

Data do certificado: **22/11/2024 07:29:06** Nº do Ticket: **62238850**
Nº série do certificado: **9e5a48f7-cb9b-47a4-a200-1828e8a369f3**

2. Certificação – Caderno – Certificador:

Data do certificado: **25/07/2024 06:16:17** Nº do Ticket: **62238915**
Nº série do certificado: **5c557f37-8378-41e5-9e7d-b186bf16df98**

3. Certificação – Caderno – Certificador:

Data do certificado: **22/11/2024 07:29:06** Nº do Ticket: **62239021**
Nº série do certificado: **9e5a48f7-cb9b-47a4-a200-1828e8a269f3**

4. Certificação – Caderno – Certificador:

Data do certificado: **22/11/2024 07:29:06** Nº do Ticket: **62239108**
Nº série do certificado: **9e5a48f7-cb9b-47a4-a200-1828e8a269f3**

5. Certificação – Caderno – Certificador:

Data do certificado: **25/07/2024 06:16:17** Nº do Ticket: **62239127**
Nº série do certificado: **5c557f37-8378-41e5-9e7d-b186bf16df98**

6. Certificação – Caderno – Certificador:

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32** Nº do Ticket: **62239142**
Nº série do certificado: **1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492**

7. Certificação – Caderno – Certificador:

Data do certificado: **25/07/2024 06:16:17** Nº do Ticket: **62239189**
Nº série do certificado: **5c557f37-8378-41e5-9e7d-b186bf16df98**

8. Certificação – Caderno – Certificador:

Data do certificado: **30/11/2021 09:11:58** Nº do Ticket: **62239219**
Nº série do certificado: **EB15FD6D44A3156FBDE40BCE7AEFB849A43CC741**

131



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:

1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**

Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**



N. A. 1142913/24-7

Nº do Ticket: 62214627

PRODESP – Imprensa Oficial-SP.

Nº série do certificado: be0f5f4f-3acc-41de-be35-3cac6c469190
Nº série do certificado: 03a22208-afd3-42c4-8cb1-59a076415c55

NIRE - 35239641255

Nº do Ticket: 62214608

[HTTPS://NBEP.COM.BR/](https://nbep.com.br/)
<https://nbep.com.br/>

Término Da Pesquisa

1º Revisor responsável: Letrólogo **Paulo Rogério Novais**.

2º Revisor: Especialista em Direito e Processo Penal, Prof. **Joselito Oliveira Rocha**.

3º Revisor: Mestrando em Direito Acadêmico, Dr. H. C. Mult. **J. O. Rocha**.

Projeto: Negros, Brancos & Pretos.,

132

imprensa oficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SELO DE AUTENTICIDADE

Nº série do certificado:
1a7240aa-a0b7-4b30-bf02-9c95c7f8b492

Nº do Ticket: **57938922**
Data do certificado: **01/12/2023 05:05:32**

Data do certificado: **02/12/2023 02:16:38**